新北野柴田学級同窓会
2014.01.19

スケッチで綴る世界の旅・日本の旅

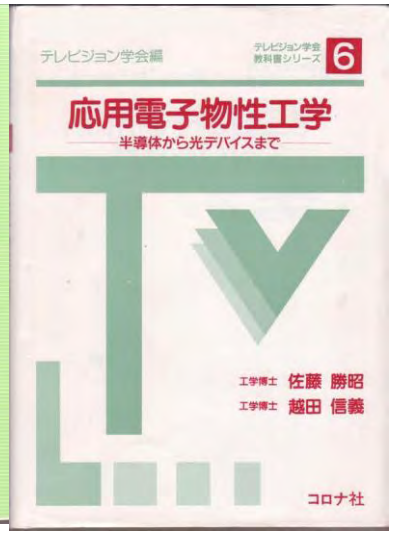
佐藤勝昭

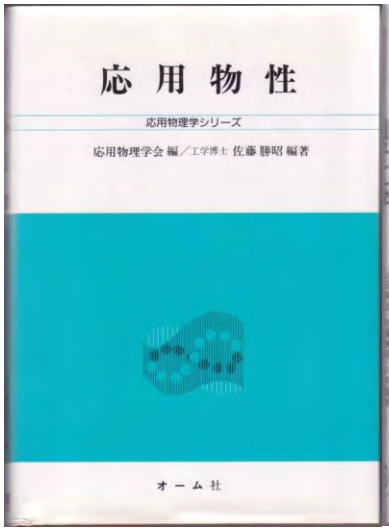
自己紹介

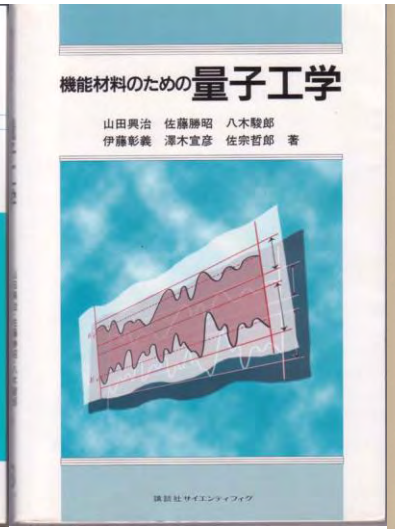
- 1957.3 大阪市立新北野中学卒業
- 1960.3 大阪府立北野高校卒業
- 1964.3 京都大学工学部卒業
- 1966.3 京都大学大学院工学研究科修士修了
- 1966.4-1984.3 日本放送協会
  - 1966.6-1968.9 大阪中央放送局技術現業部
  - 1969.9-1984.3 放送科学基礎研究所物性研究部
- 1984.4-2007.5 東京農工大学
  - 1984.4 助教授、1989.4 教授、2005.5 理事・副学長
- 2007.4- (独)科学技術振興機構
  - さきがけ「次世代デバイス」研究総括、研究広報主幹(2013.3まで)
  - 研究広報主監(2008.4-), 研究開発戦略センターフェロー(2010.6-)

主な著書

現代人の物理 1
光と磁気［改訂版］
佐藤勝昭 著
朝倉書店


テレビジョン学会編
テレビジョン学会 教科書シリーズ 6
応用電子物性工学
半導体から光デバイスまで
工学博士 佐藤 勝昭
工学博士 越田 信義
コロナ社

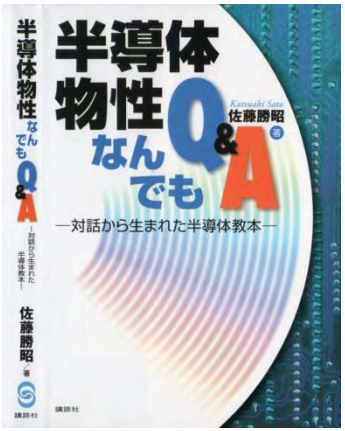

応用物性
応用物理学シリーズ
応用物理学会 編／工学博士 佐藤 勝昭 編著
オーム社


機能材料のための量子工学
山田興治 佐藤勝昭 八木駿郎
伊藤彰義 澤木宣彦 佐宗哲郎 著
講談社サイエンティフィク

新しい磁気と光の科学
新材料と電場効果

ポピュラーサイエンス
金色の石に魅せられて
新素材探究の旅
佐藤 勝昭 著
裳華房

理科力をきたえるQ&A
きちんと答えられる
大人になるための基礎知識
佐藤勝昭
サイエンス・アイ新書
オールカラー
SoftBank Creative


半導体物性なんでもQ&A
—対話から生まれた半導体教本—
佐藤勝昭
講談社

イチバン やさしい 理工系
太陽電池のキホン
新エネルギーの切り札となる最新技術のしくみ
佐藤勝昭
オールカラー図解・しくみがわかる
SoftBank Creative

画歴

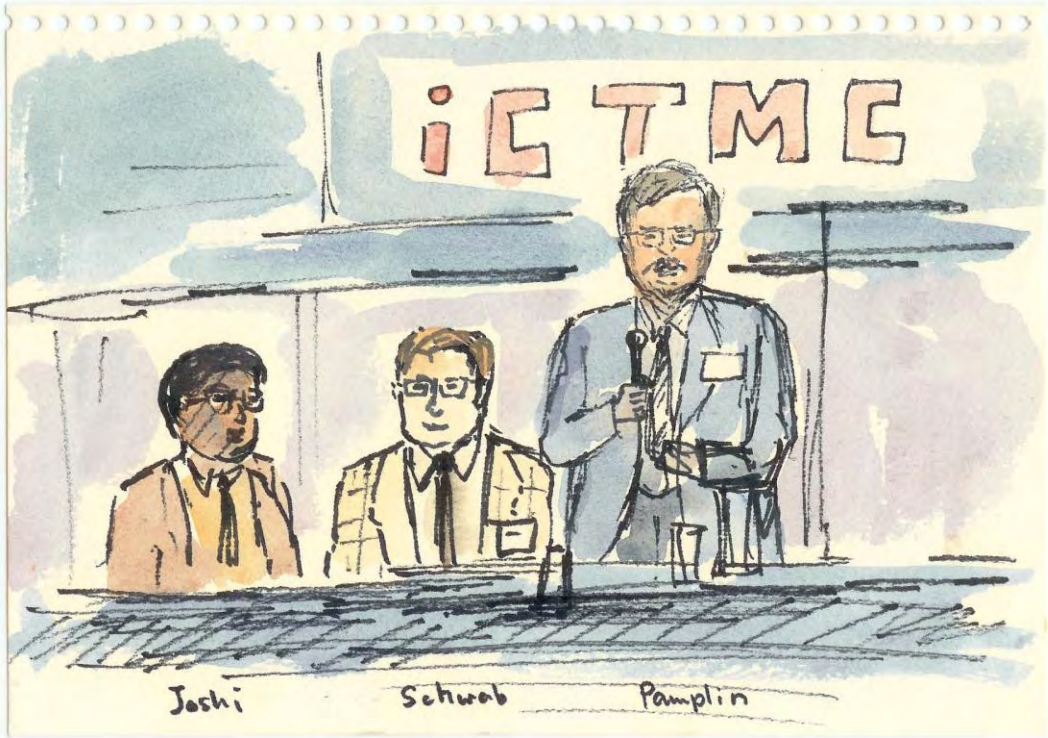
- 小学校5年より伊藤継郎の児童画教室で油彩を手がける。
- 高校で岡島吉郎に学ぶ
- NHK技研美術部で中島哲朗、樋渡涓二に師事
- 銀座詩季画廊等で個展11回二人展3回開催
- 社団法人日本画府洋画部常務理事、審査員。
  日府賞、記念賞、愛知県知事賞等受賞。
- 麻生区美術家協会事務局長、麻生区文化協会総務、アルテリッカ新ゆり美術展実行委員長

世界を旅する

- 国際研究集会のためいくつかの国を旅しています。
- 行く先々でスケッチを楽しんでいます。

国際研究集会の旅

- ICTMC 1980 Tokyo, 1982 Cagliali, 1984 Caracas, 1986 Snowmass, 1990 Kishinev, 1993 Yokohama, 1995 Stuttgart, 1997 Salford, 2000 Hsinchu, 2002 Paris, 2004 Denver, 2006 Kyoto, 2008 Berlin, 2010 Baku, 2012 Salzburg
  2014 Niigata

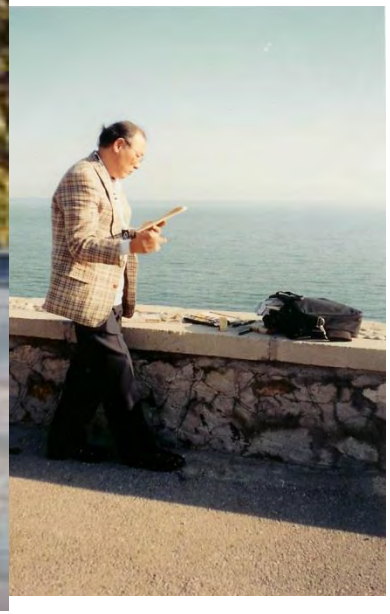


国際研究集会の旅

- ICM 1985 San Francisco, 1988 Paris, 1991 Edinburgh, 1997 Cairns
- ICMFS 1991 Glasgow, 1997 Sunshine Coast
- ICCG 1989 Sendai, 1992 San Diego
- MORIS 1992 Tucson, 1996 Noordwijkerhout, 1999 Monterey, 2002 Benodet
- NOMOKE 1999 Cardiff , 2000 Dourdan
- MMM 1999 San Jose, 2000 San Antonio

紙と筆と絵の具さえあれば

- どこでも絵が描けます。
- 20分くらいは時間がかかりますが・・
- 地元のいろんな方と友達になれます。



西ヨーロッパ

- スエーデン・デンマーク
- 英国
- ドイツ・スイス・オーストリア・ハンガリー
- オランダ・ベルギー・ルクセンブルグ
- フランス・イタリア
- スペイン
- ロシア

フランス

パリ

エッフェル塔

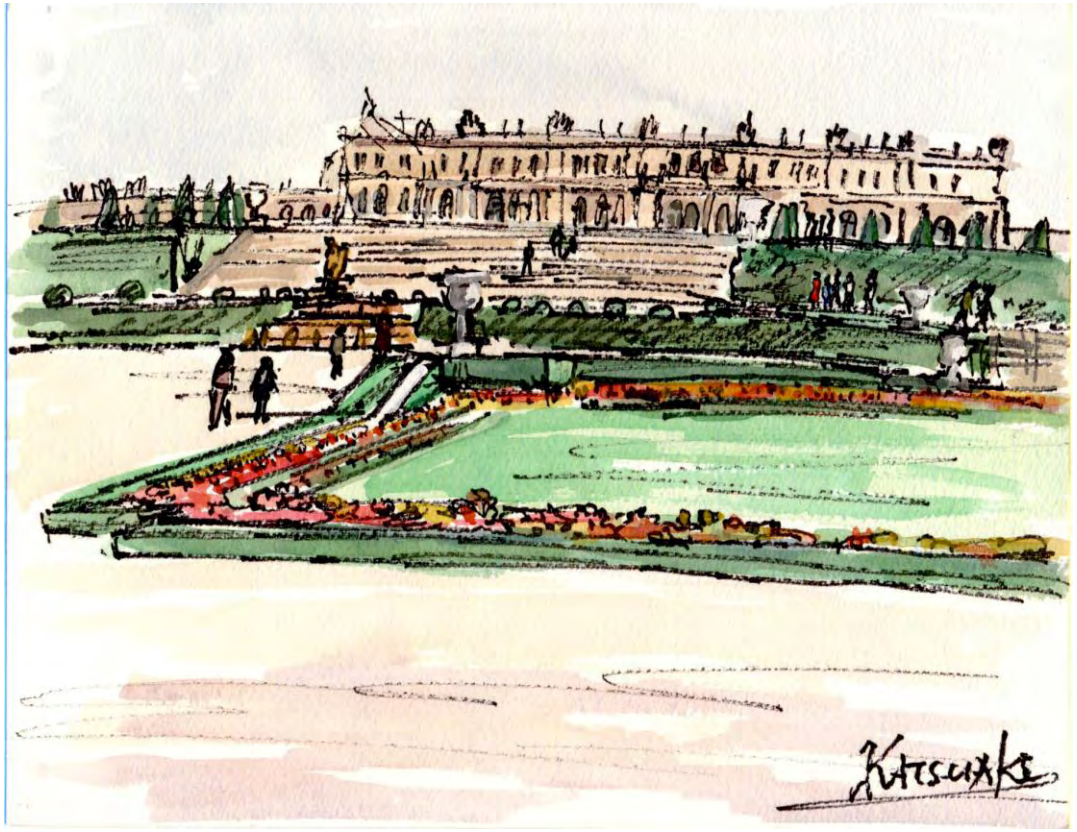
凱旋門

パリ

シャンゼリゼ通り

サンマルタン運河

ベルサイユ



ドゥルダン

ドゴール広場

サンピエール通り

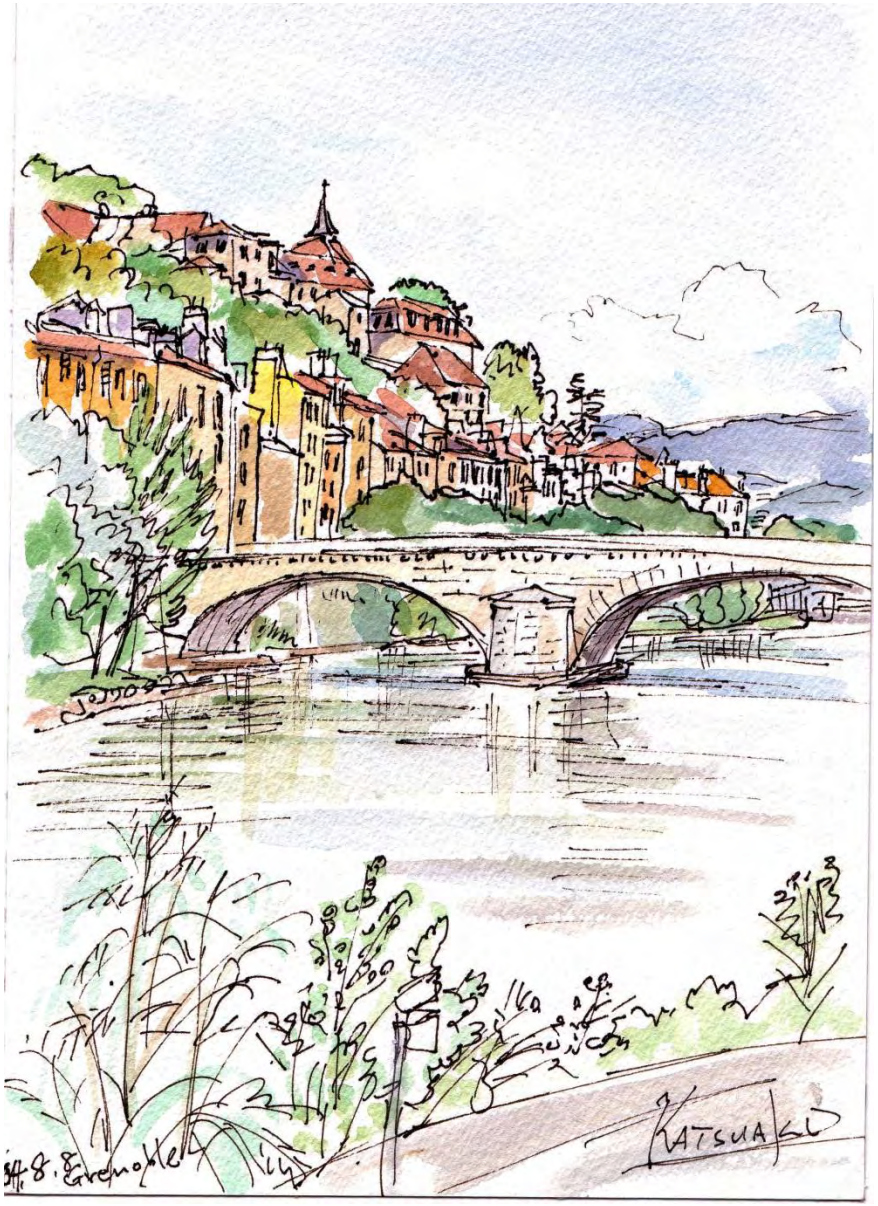
ストラスブール

ポンクベールからの眺め

プチットフランスの街並み

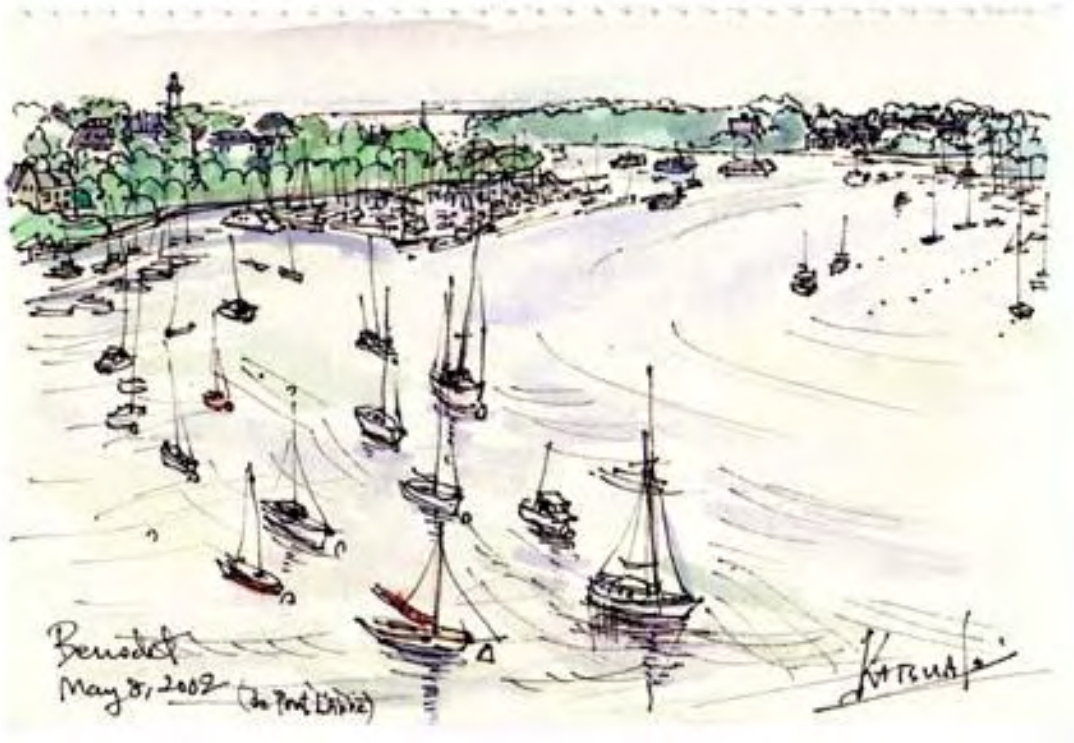
グルノーブル

トロワドルファン広場



イゼール川

ブルターニュ



ベノデ　ヨットハーバー

カンペールのダウンタウン

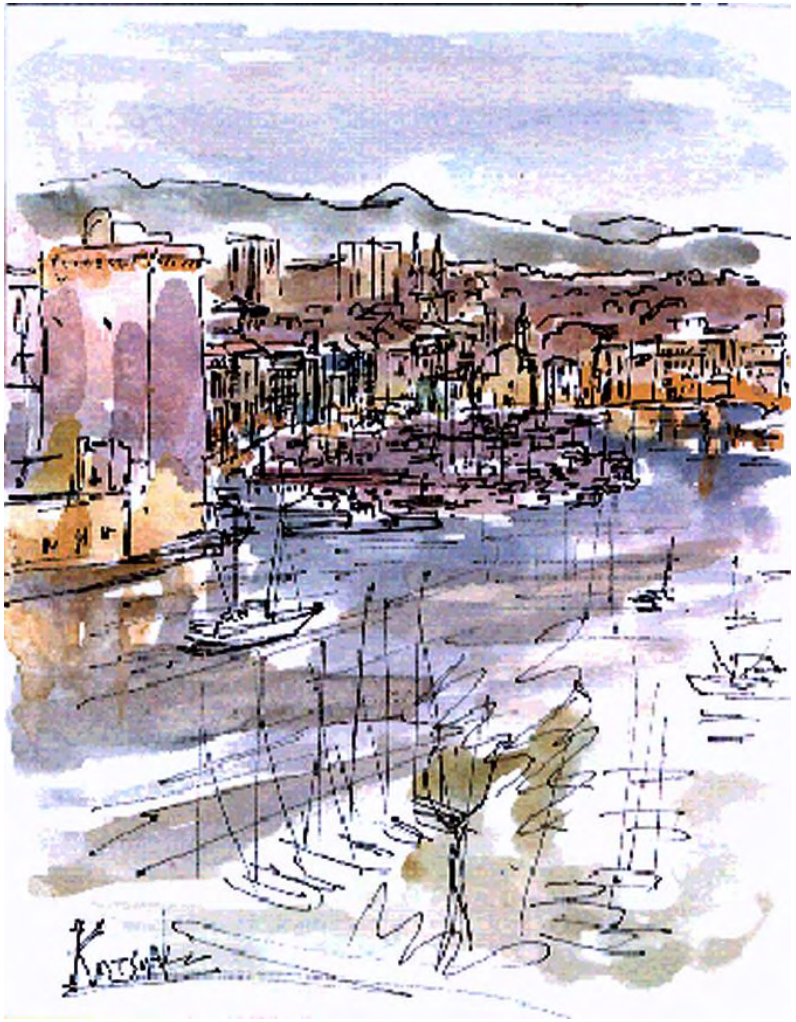
エクサンプロバンス

早春のフロリスト

市役所

マルセーユ

早朝の港



夜の港

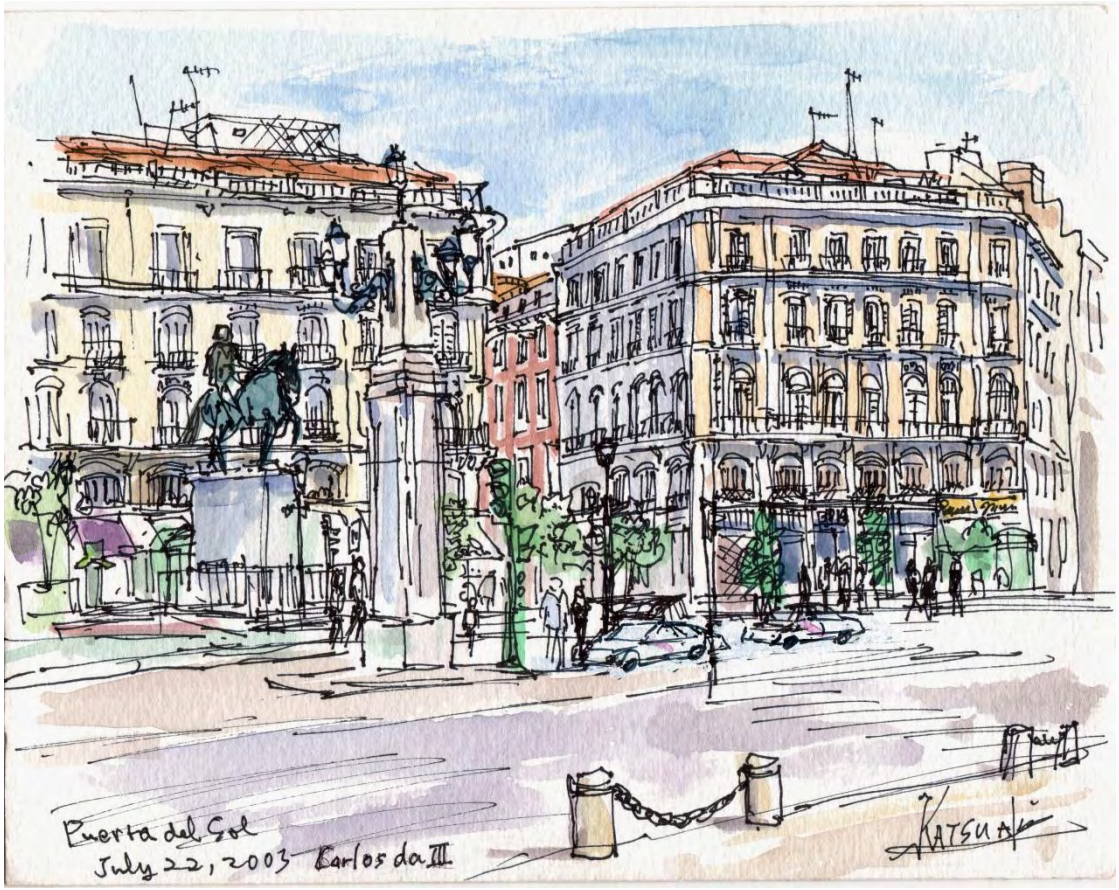
スペイン

マドリード

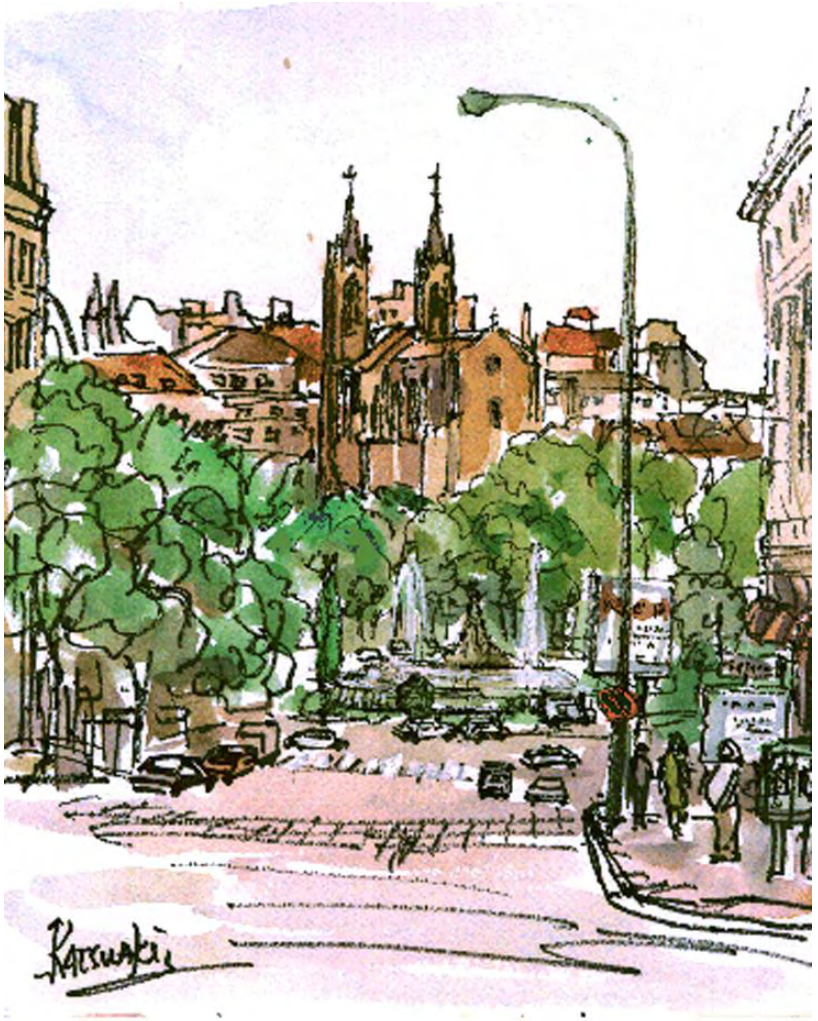
王宮の見える風景

セント　アントニオ

マドリード



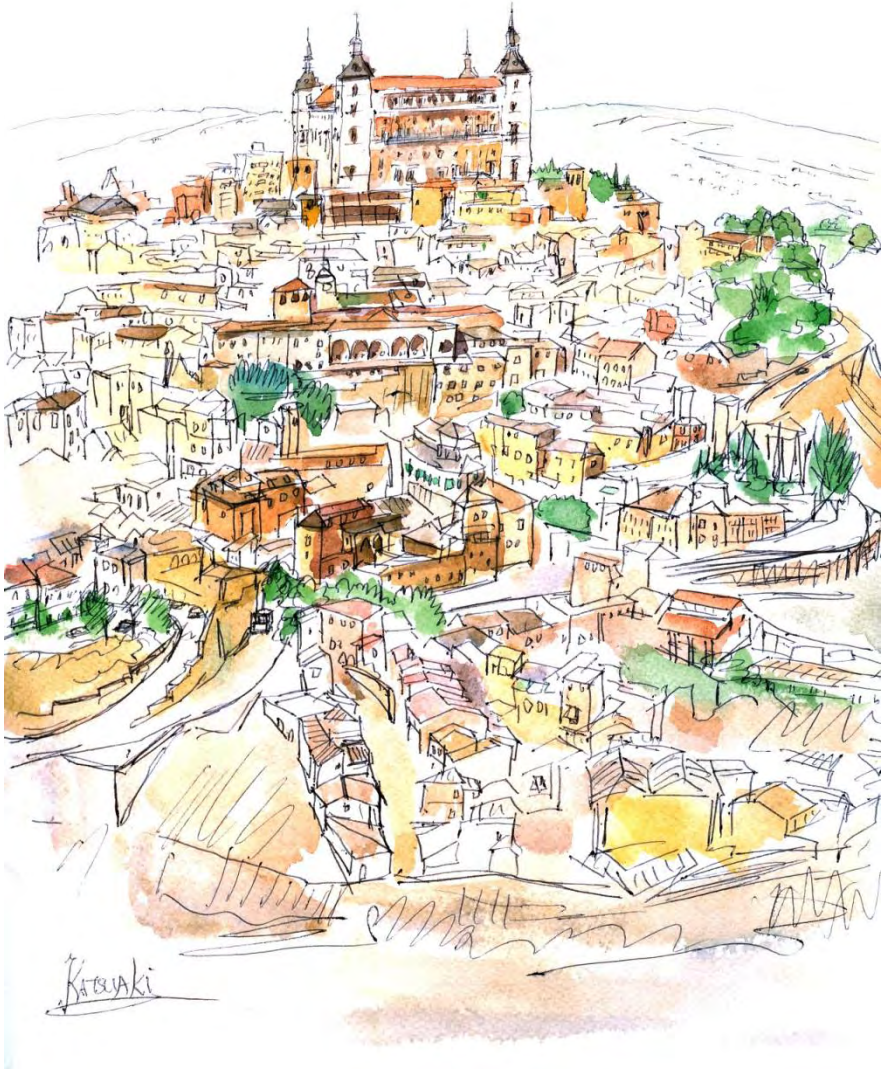
ソル広場



ジェロニモ

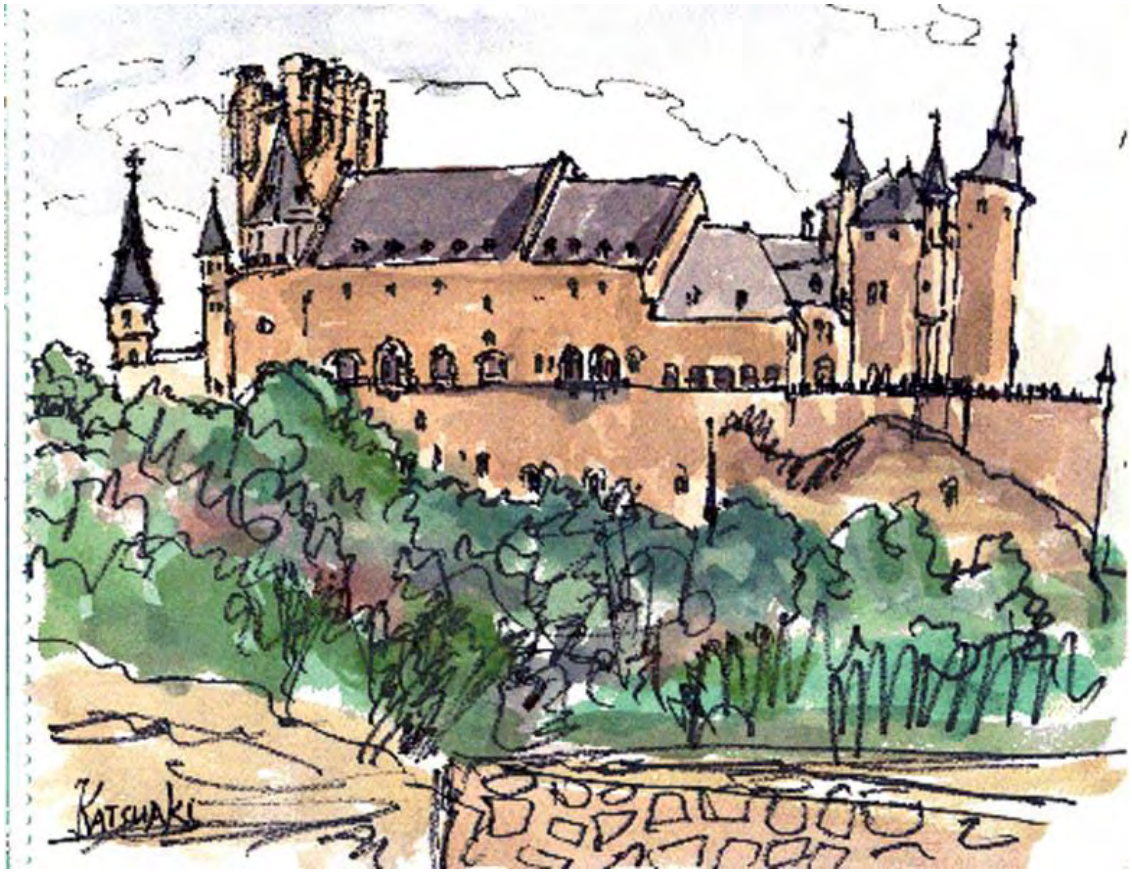
トレド

カテドラル



アルカサル

セゴビア



セゴビアのアルカサル

水道橋

コルドバ

メスキータ

セルダ通り

イタリア

バチカン　サンピエトロ

ローマ

コロッセオ

フォロロマーノ

サルジニア

リゾート風景

カステロホテルからの眺め

ドイツ

ベルリン

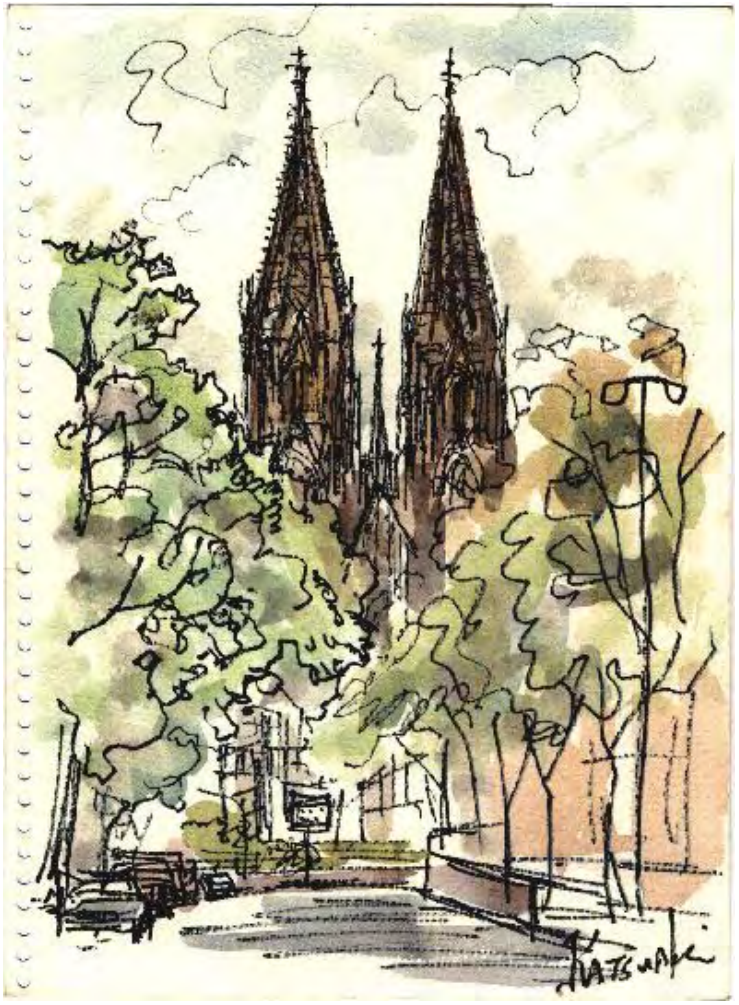
連邦議会議事堂

カイザーヴィルヘルム教会

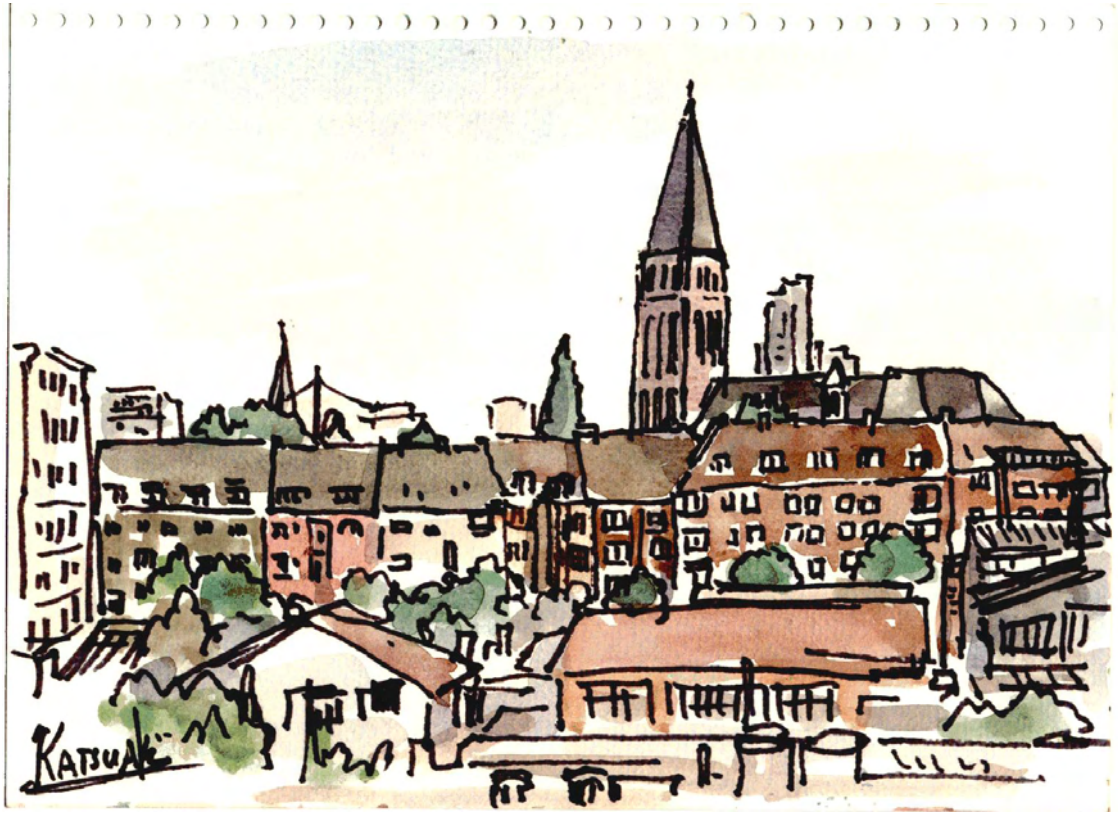
スツットガルト

シュロスプラッツ

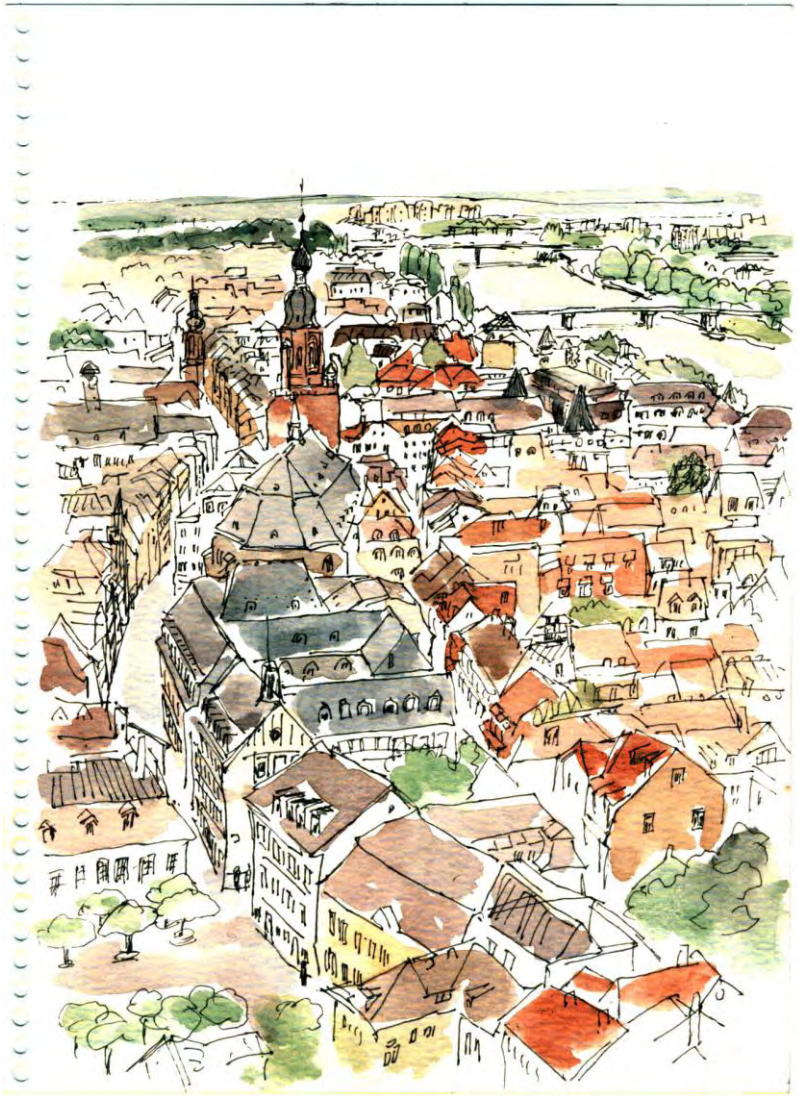
ケルン



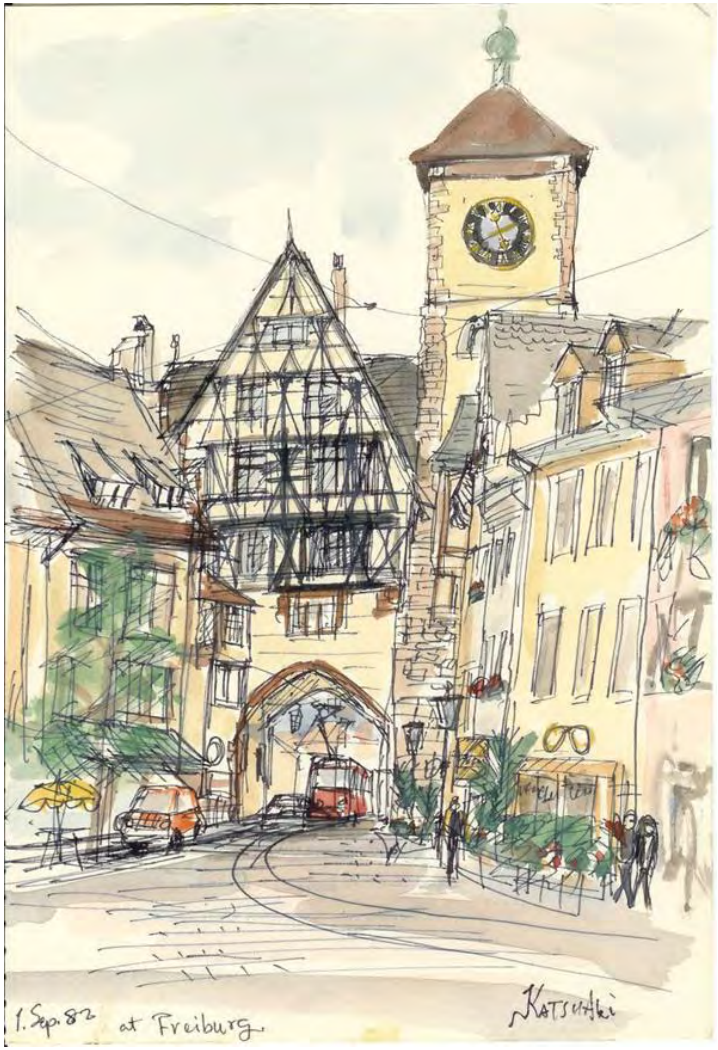
デュッセルドルフ



ハイデルベルグ



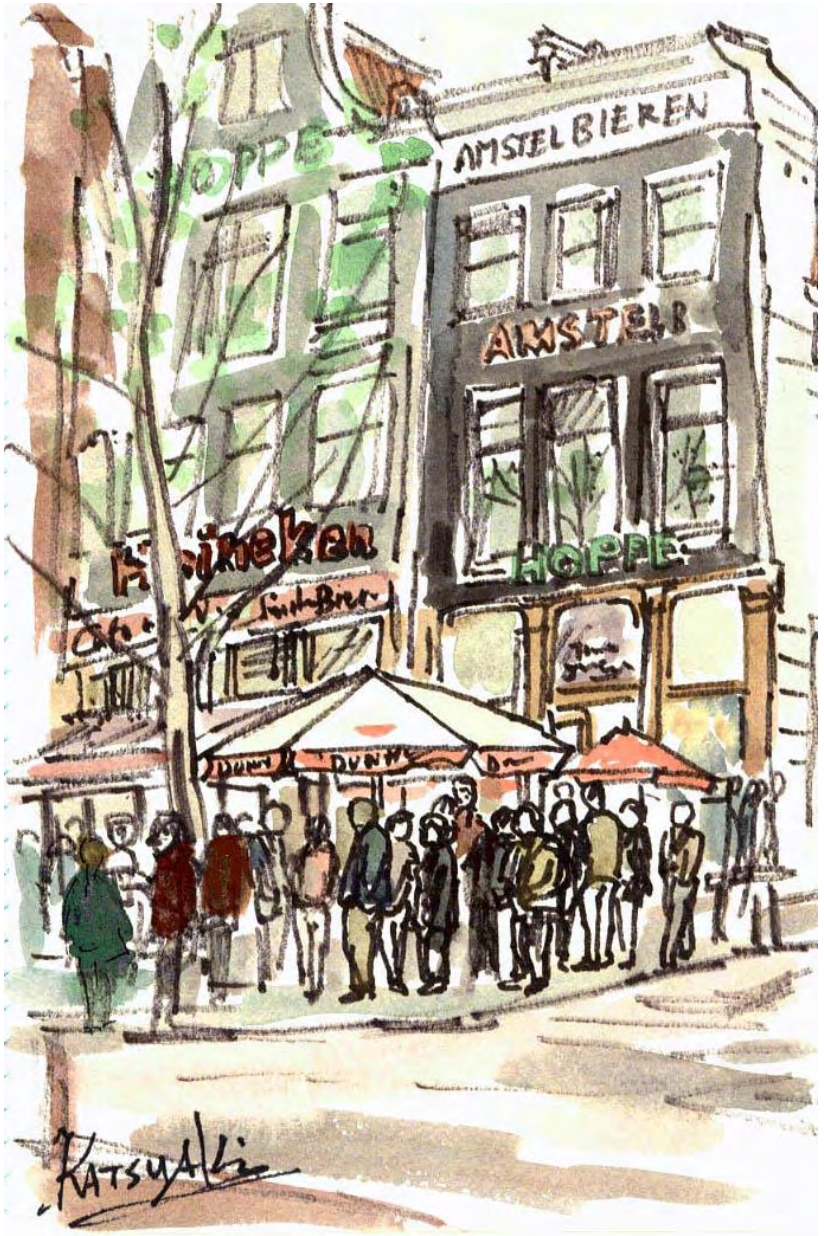
フライブルグ



オランダ

アムステルダム

アムステルダム中央駅



ビアレストラン　アムステル

ナイメーヘン

元貨幣測量所

セントスチーブンス

キューケンホフ

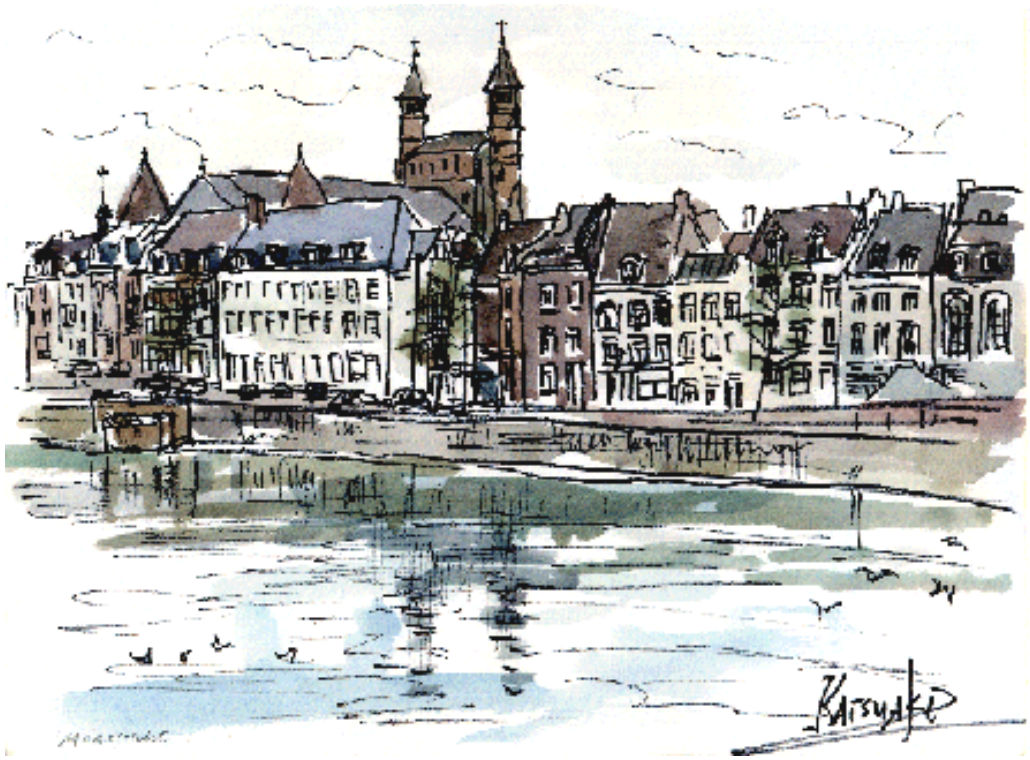
キューケンホフ公園

ライデン

風車

風車と跳ね橋

マーストリヒト



セルバースバジリーク聖堂

ベルギー

リューベン

ビヤレストラン「ドモス」

路地から見る市役所」

ベルギー

ブルージュ

運河沿いの街並み

鐘楼から見たブルージュ鳥瞰

ルクセンブルグ

クリスマスマーケット

雪景色のグルント地区

デンマーク

コペンハーゲン

市役所

チボリ公園

スエーデン

ストックホルム

旧市街：ガムラスタン

王立科学アカデミー

英国

ロンドン

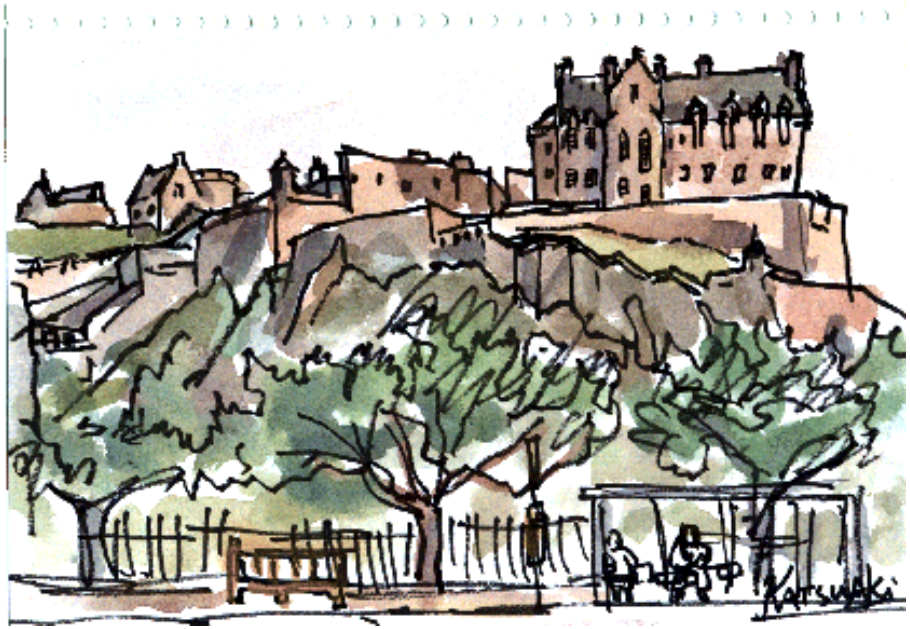
テムズ川

ピカデリーサーカス

英国

エジンバラ

ホリールード宮殿

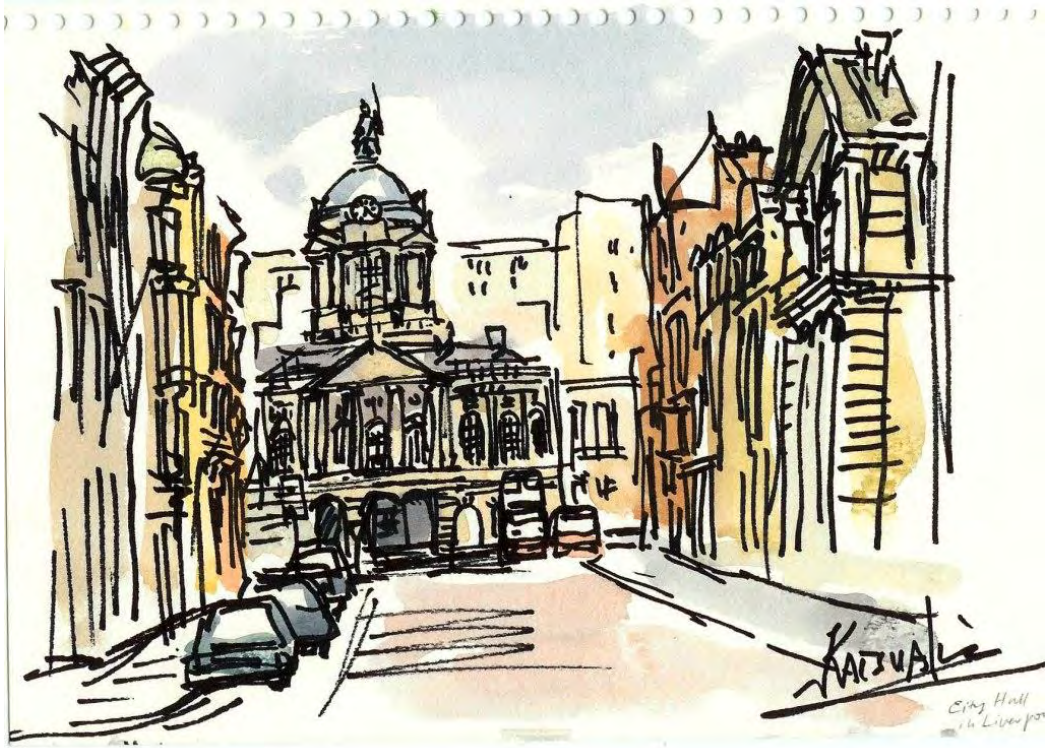


エジンバラ城

英国

マンチェスター

リバプール



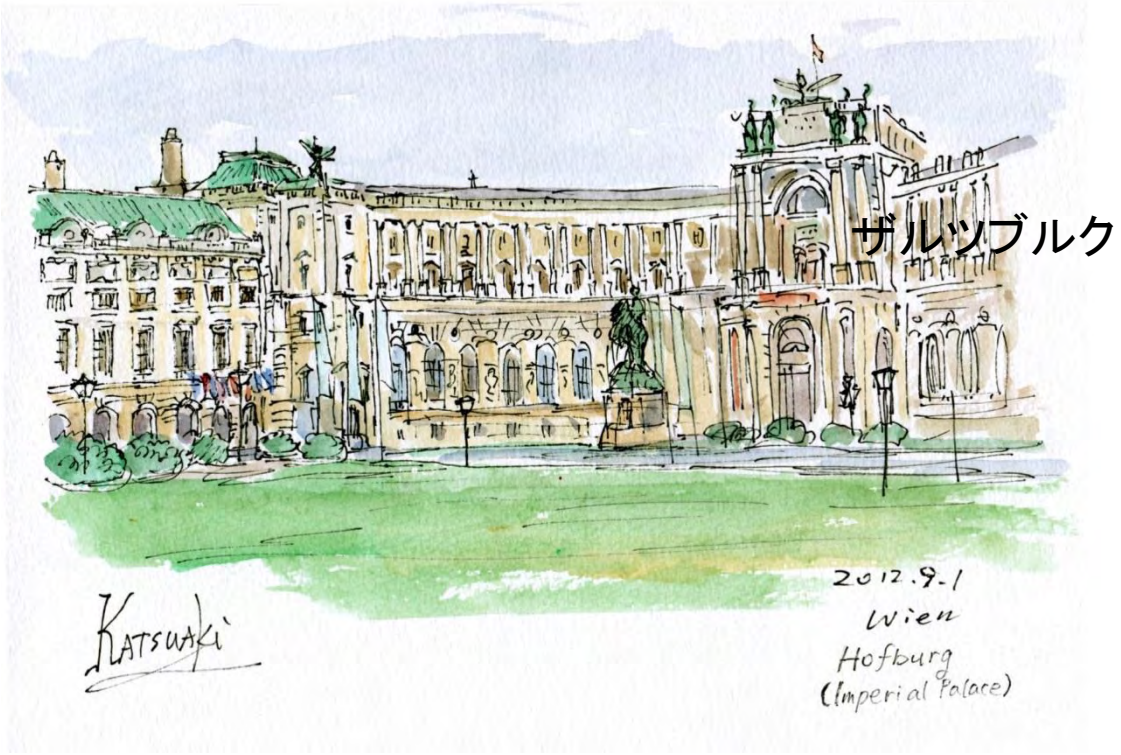
スイス

チューリヒ

ルツェルン

オーストリア

ウィーン

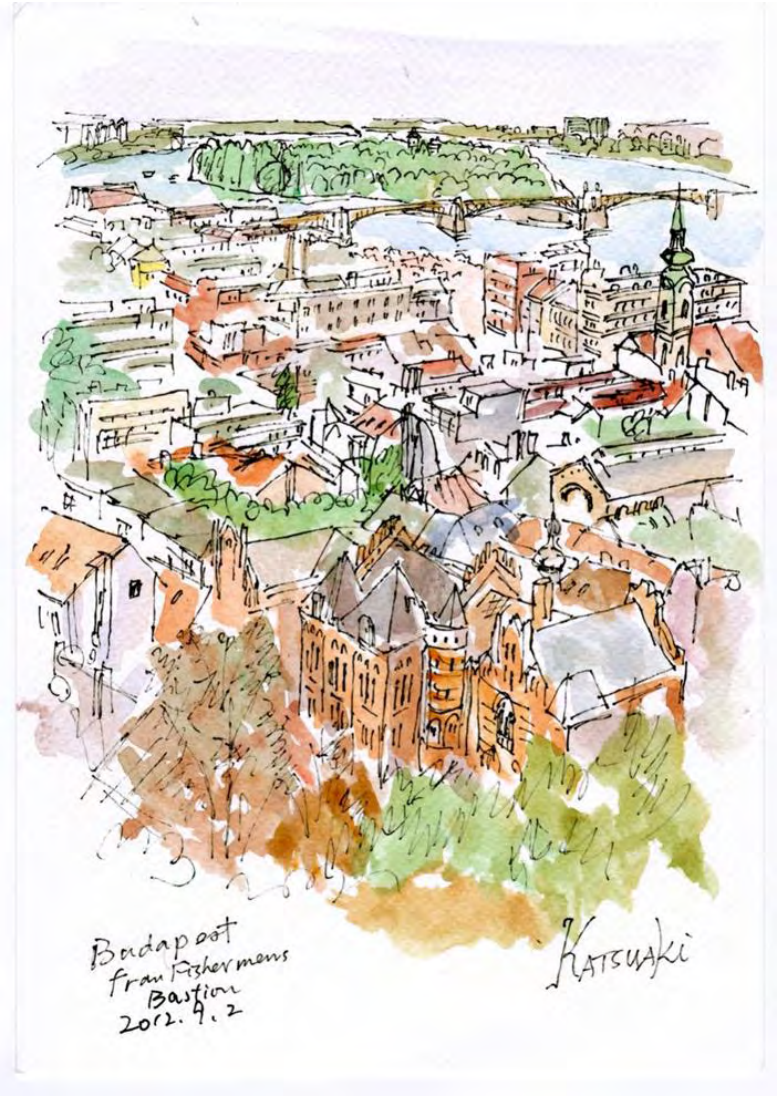


ザルツブルク

ハンガリー

ブダペスト

Budapest
2012.9.2
KATSUAKI


Budapest
from Fishermens
Bastion
2012.9.2
KATSUAKI

東ヨーロッパ・西アジア

- ロシア
- モルドバ
- ウクライナ
- トルコ
- アゼルバイジャン

ロシア

クレムリン

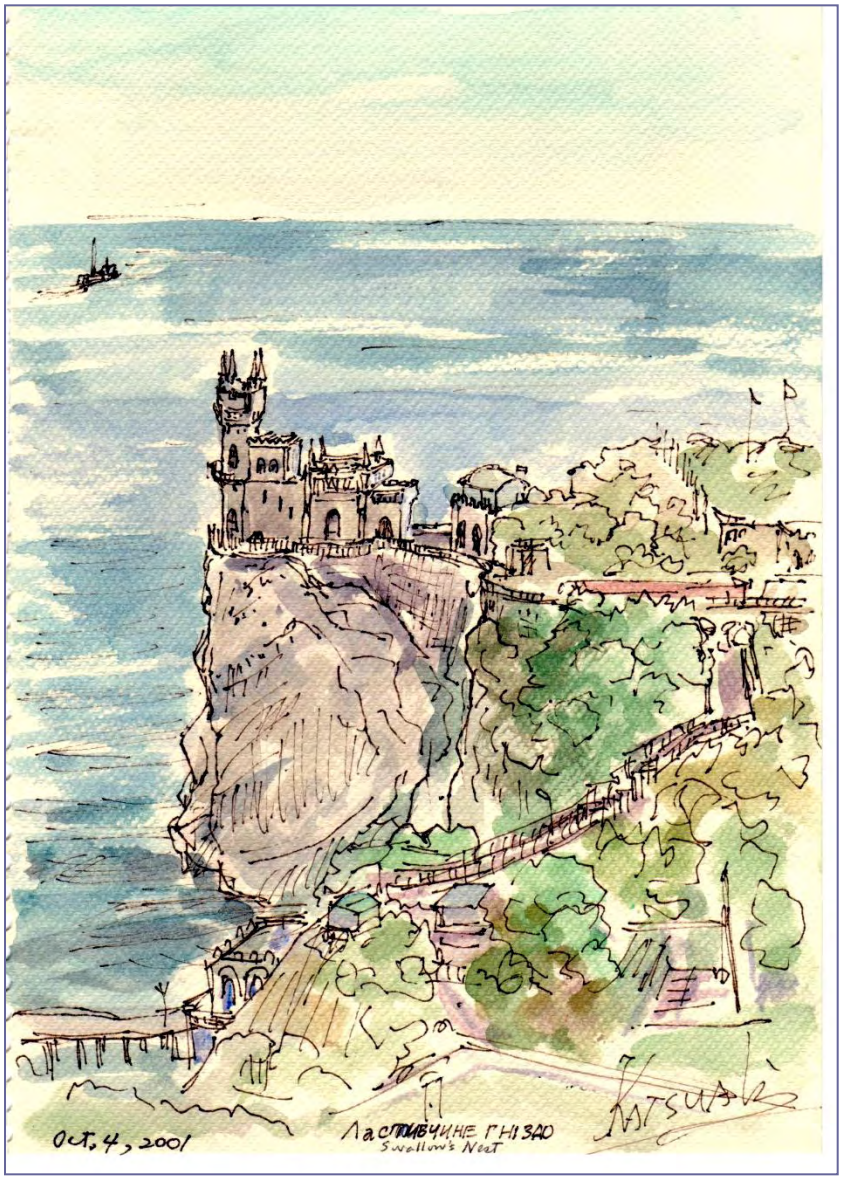
モルドバ

キシニョフ

プーシキン公園

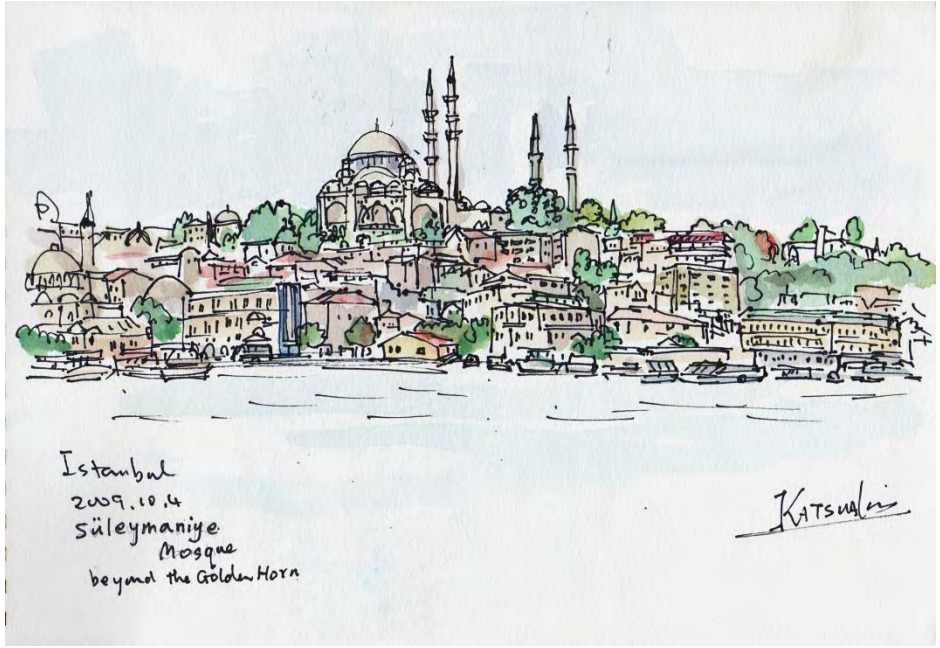
ウクライナ　クリミア

燕の巣城



トルコ

イスタンブール



スレイマニエ・モスク

ブルーモスク

アゼルバイジャン

バクー

アメリカ

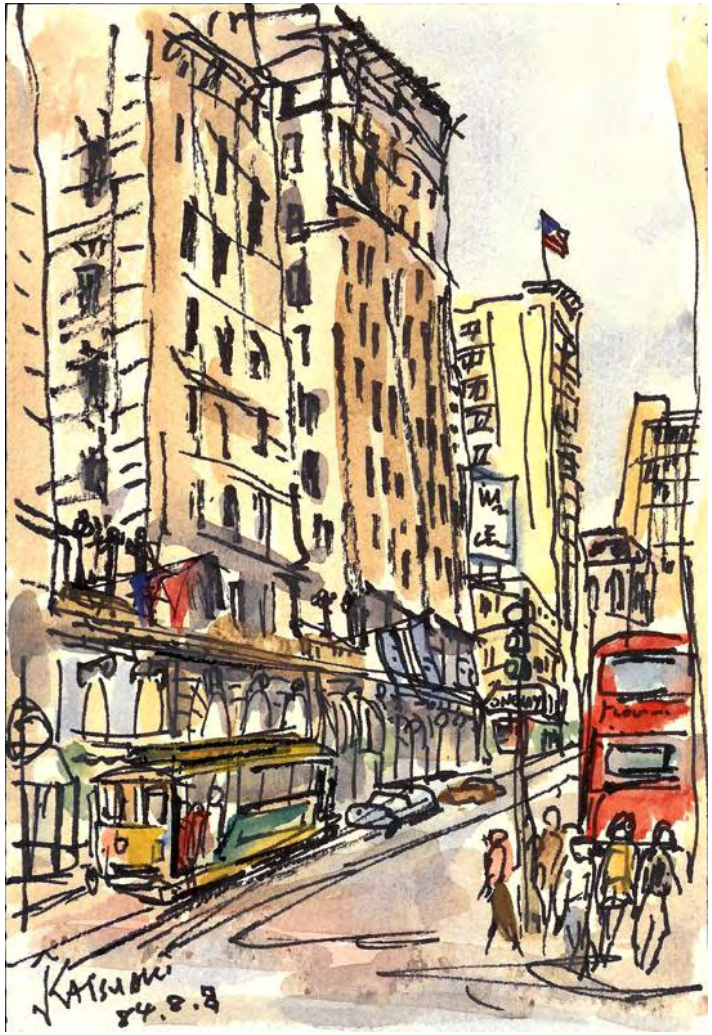
米国　西海岸

シアトル

CORNER MARKET
A market in the downtown. Seattle
Sept 4/1986

Seattle (near Kingdome stadium)
Sept 4/1986

米国　西海岸



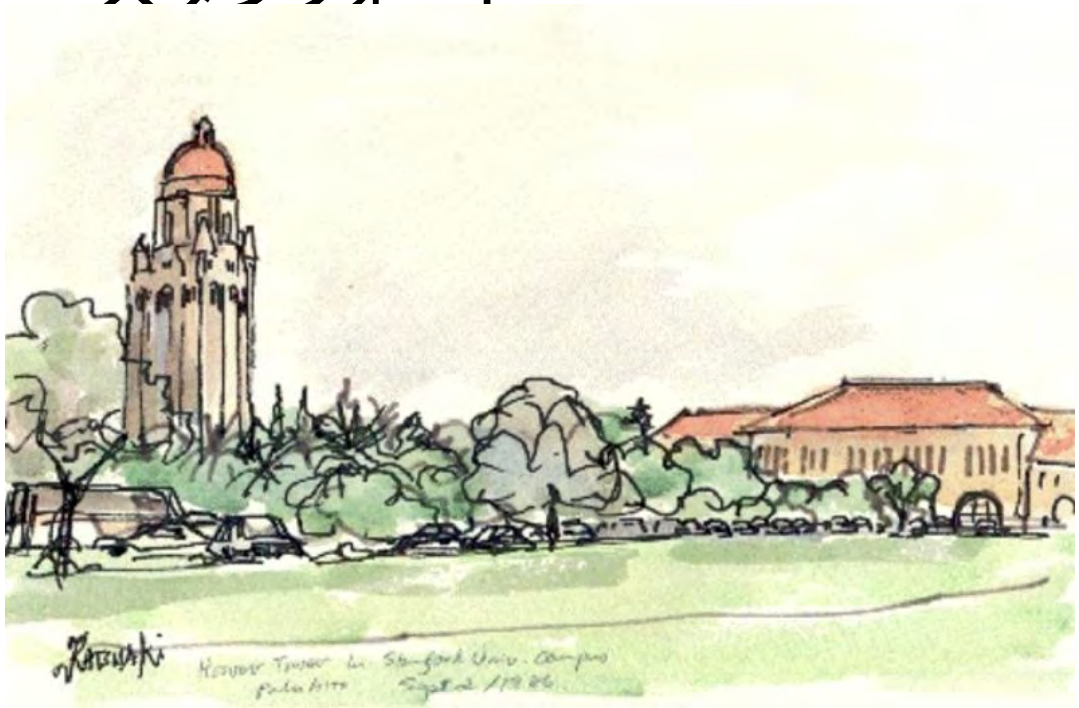
ユニオン・スクエア

サンフランシスコ

フィッシャーマンズワーフのレストラン

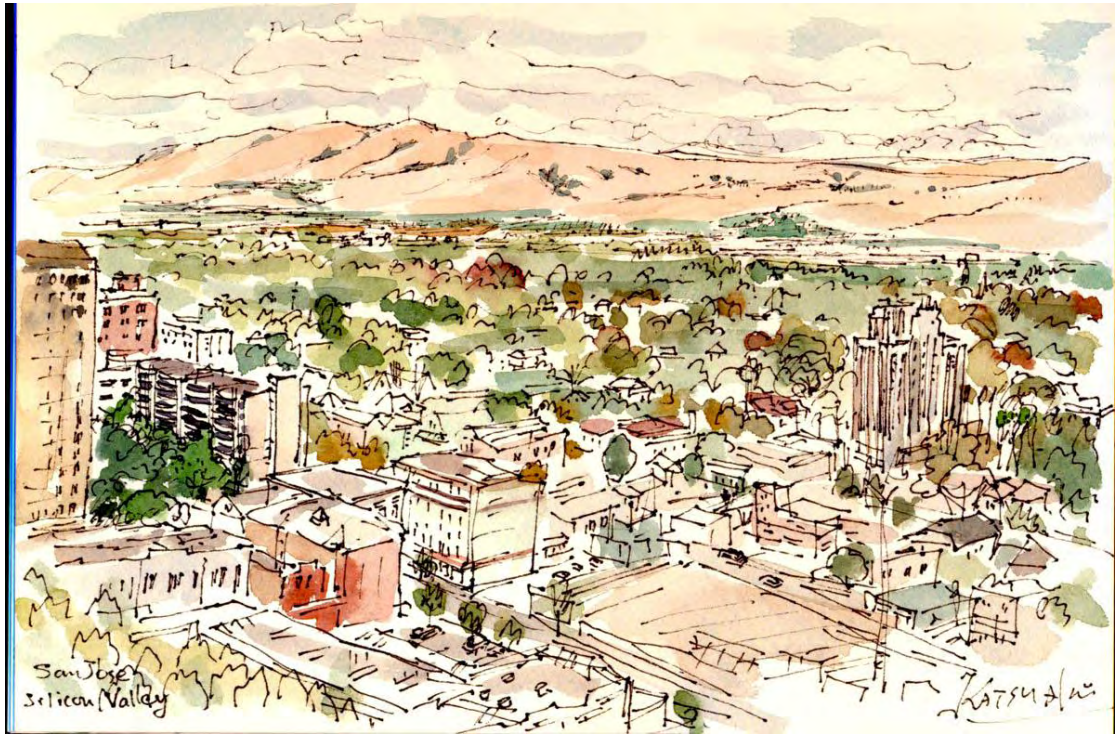
米国　西海岸

スタンフォード



米国　西海岸

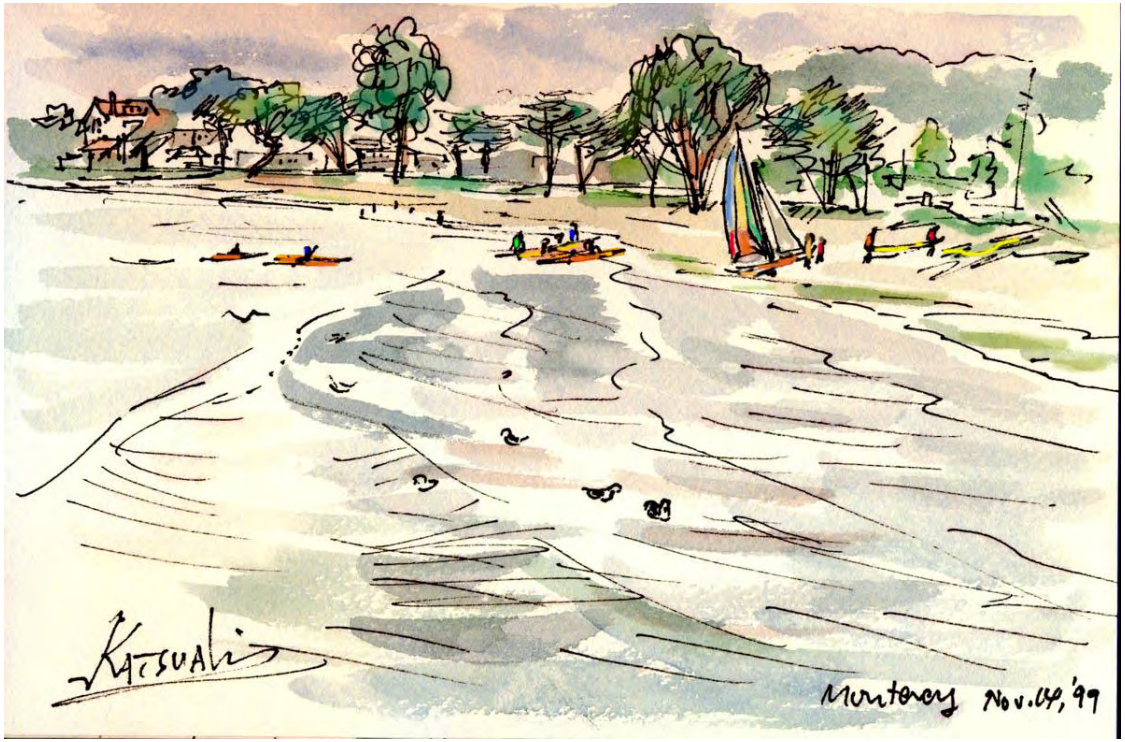
シリコンバレー（サンノゼ）

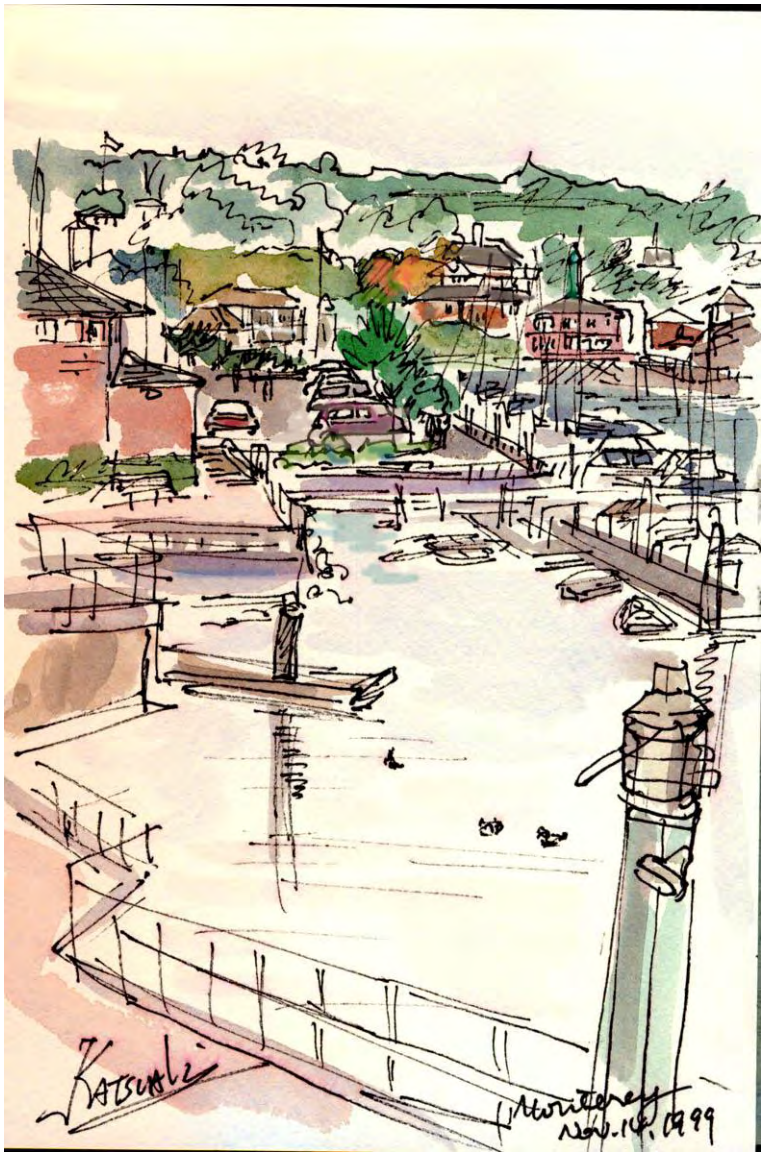


ロサンゼルス

米国　西海岸

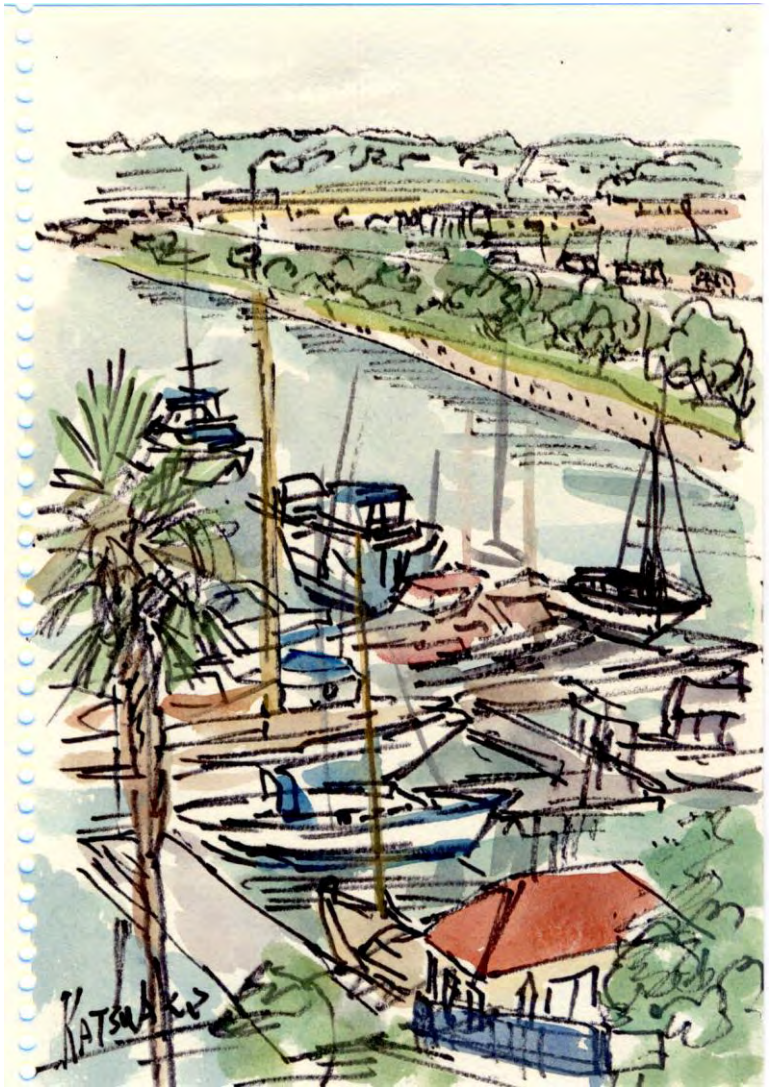
モントレー





米国　西海岸

サンジエゴ



米国　中部

ツーソン

米国　山岳地帯

スノーマス

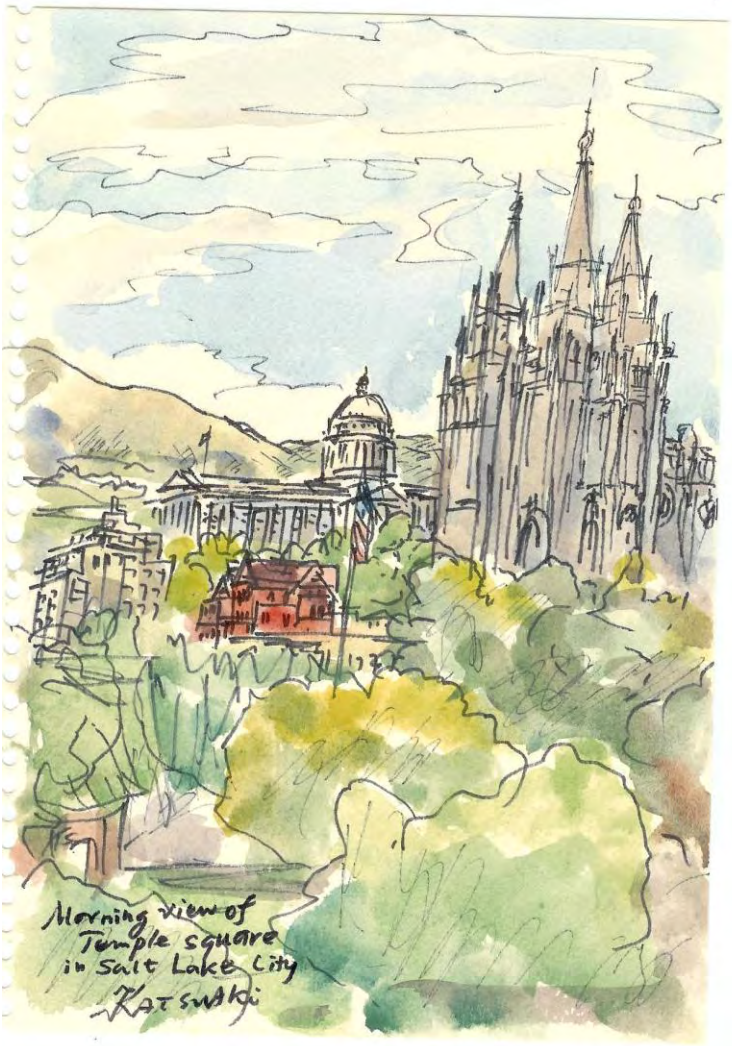
マルーンベルズ山

米国　中部

デンバー

米国　中部

ソールトレークシティ



米国　中部

サンアントニオ

アラモ砦

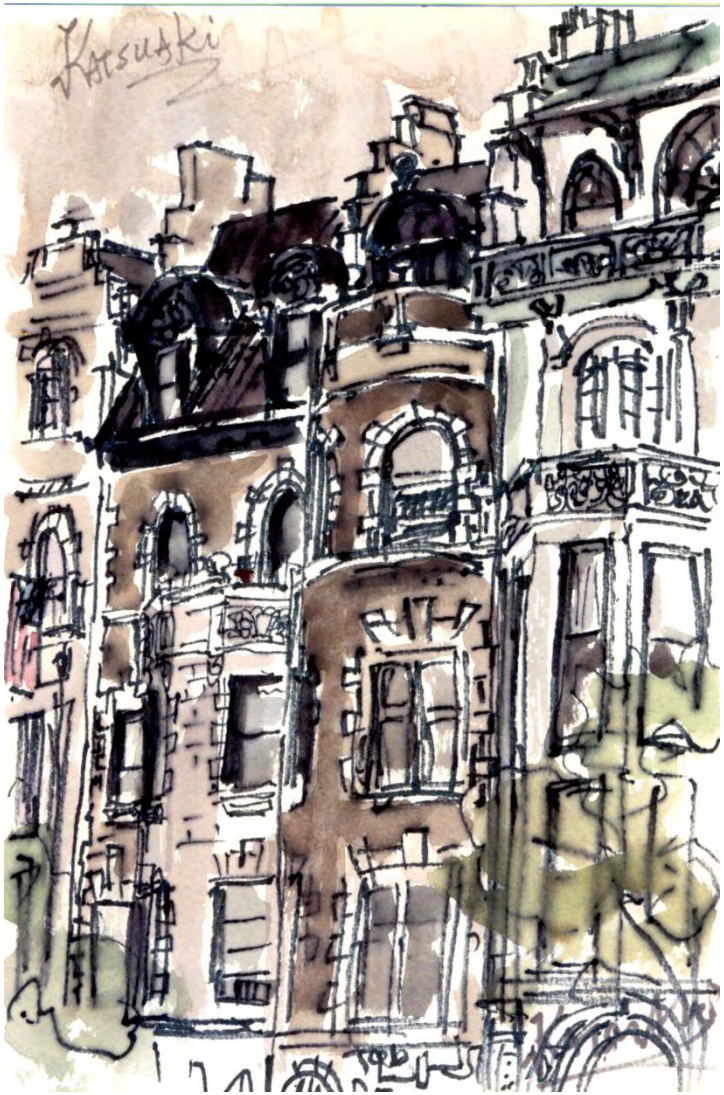
美しい川沿いのプロムナード；リバーウォーク

米国　中部

シカゴ

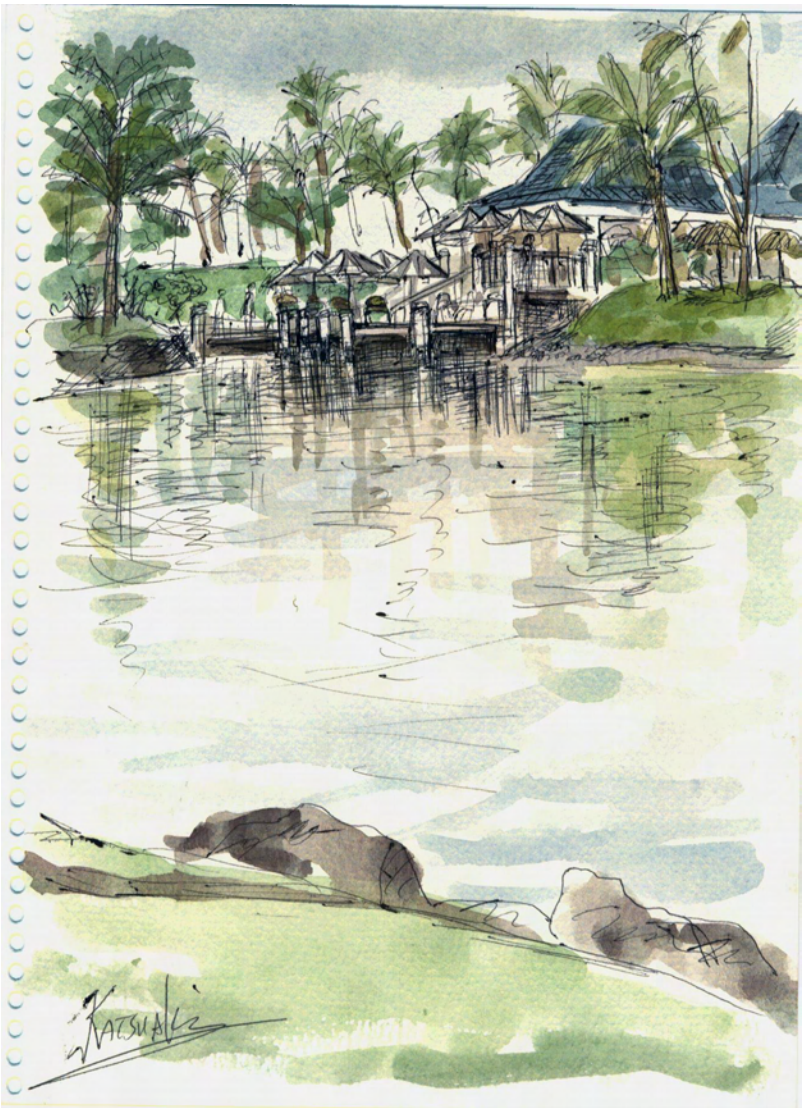
米国　東海岸

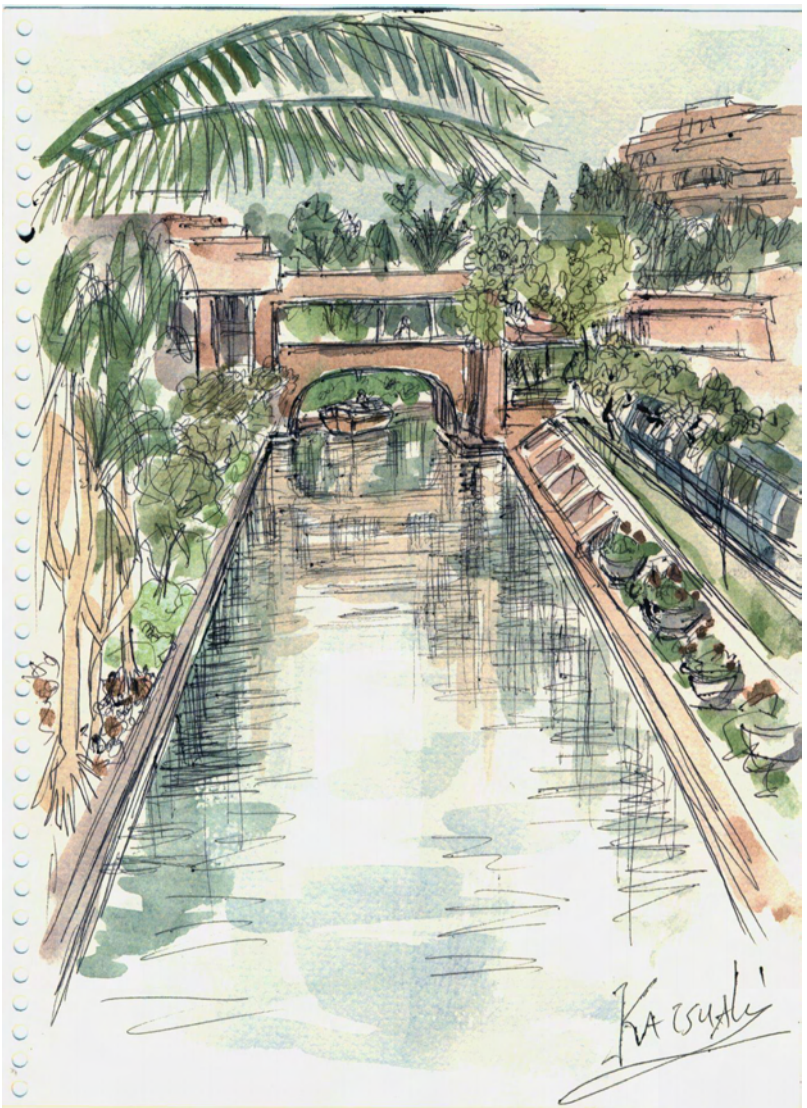
ニューヨーク



米国　コナ（ハワイ）

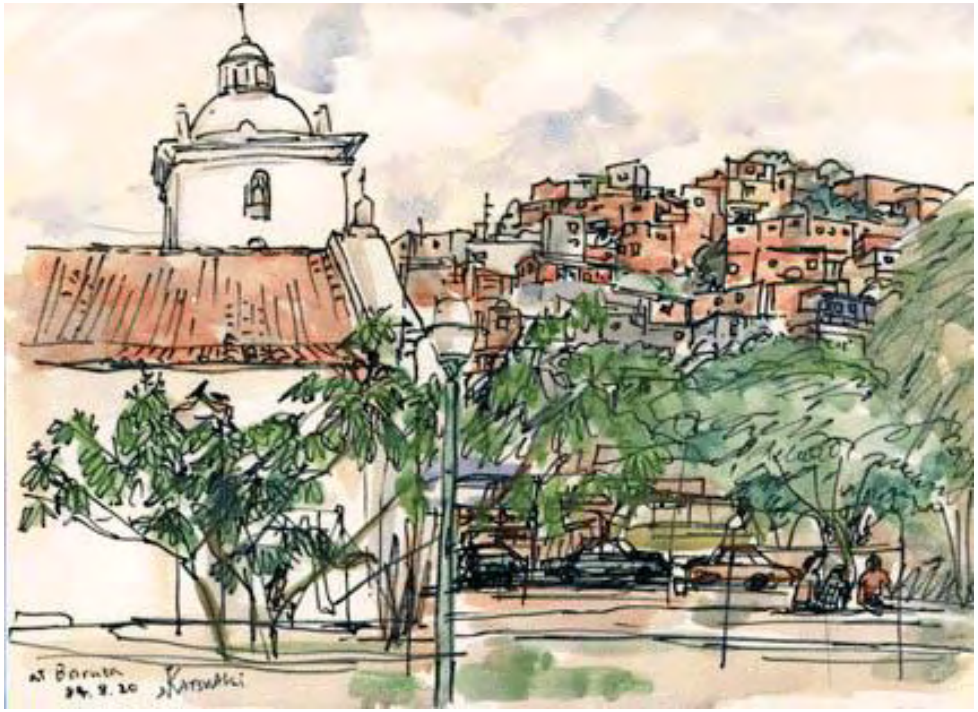
米国　ワイコロア（ハワイ）





ベネズエラ

カラカス



ベネズエラ

メリダ

マラカイボ湖

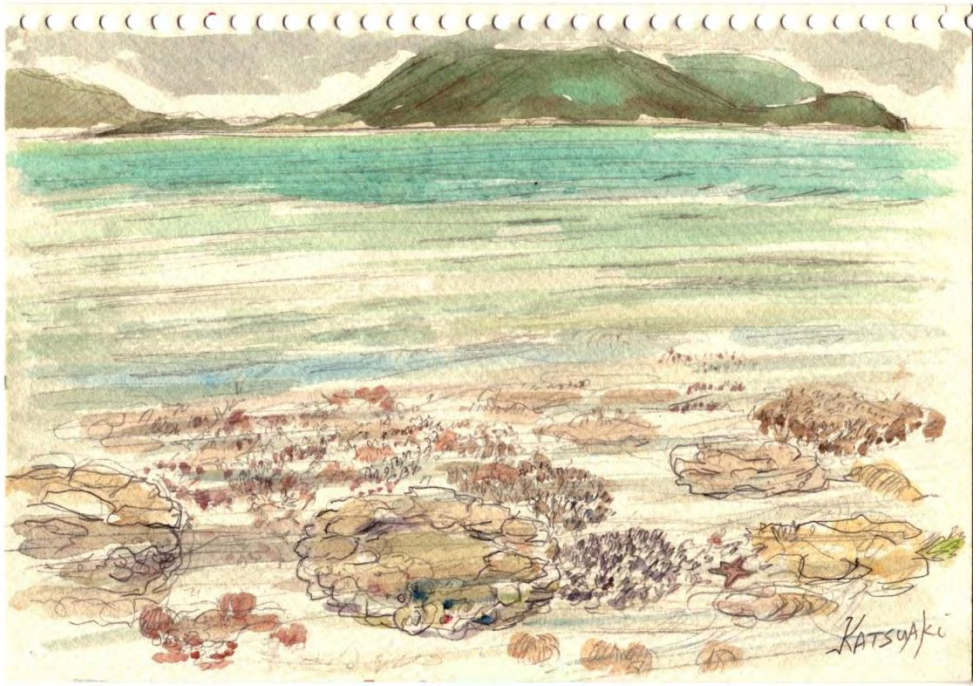
オーストラリア

PAPUA NEW GUINEA
TIMOR SEA
CORAL SEA
SOUTH PACIFIC
TASMAN SEA
NORTHERN TERRITORY
WESTERN AUSTRALIA
SOUTH AUSTRALIA
QUEENSLAND
NEW SOUTH WALES
VICTORIA
TASMANIA
ACT
GREAT SANDY DESERT
GIBSON DESERT
GREAT VICTORIA DESERT
SIMPSON DESERT
TANAMI DESERT
NULLARBOR PLAIN
GREAT AUSTRALIAN BIGHT
BASS STRAIT
PERTH
ADELAIDE
MELBOURNE
SYDNEY
BRISBANE
CANBERRA
HOBART
AUSTRALIA
EDITION 1
Simple Conic Projection
Heights and depths are shown in metres
Populated places
Greater than 1 000 000
100 001 - 1 000 000
20 000 - 100 000
Less than 20 000
Road, principal
Selected railways
Spot elevation
State boundary
River, perennial
River, non-perennial
Lake, perennial
Lake, non-perennial
Reef
Population figures based on
Plantation is up here
Mountain
Potential Coffee La
SOUTH PACIF

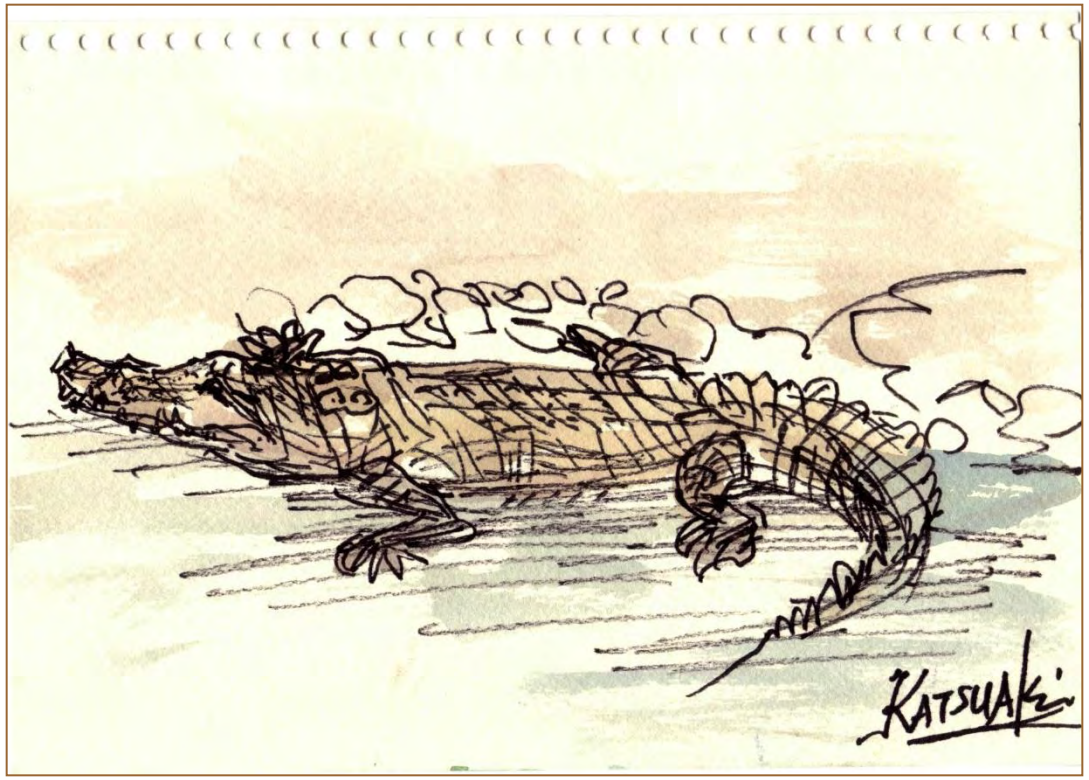
オーストラリア

ケアンズ

フィッツロイ島



オーストラリア
レインフォレステーション



オーストラリア
サンシャインコースト

ツインウォーターリゾート

オーストラリア
ヌーサビーチ

日本の旅

北海道

北大農場

盛岡

岩手山

秋田

千秋公園

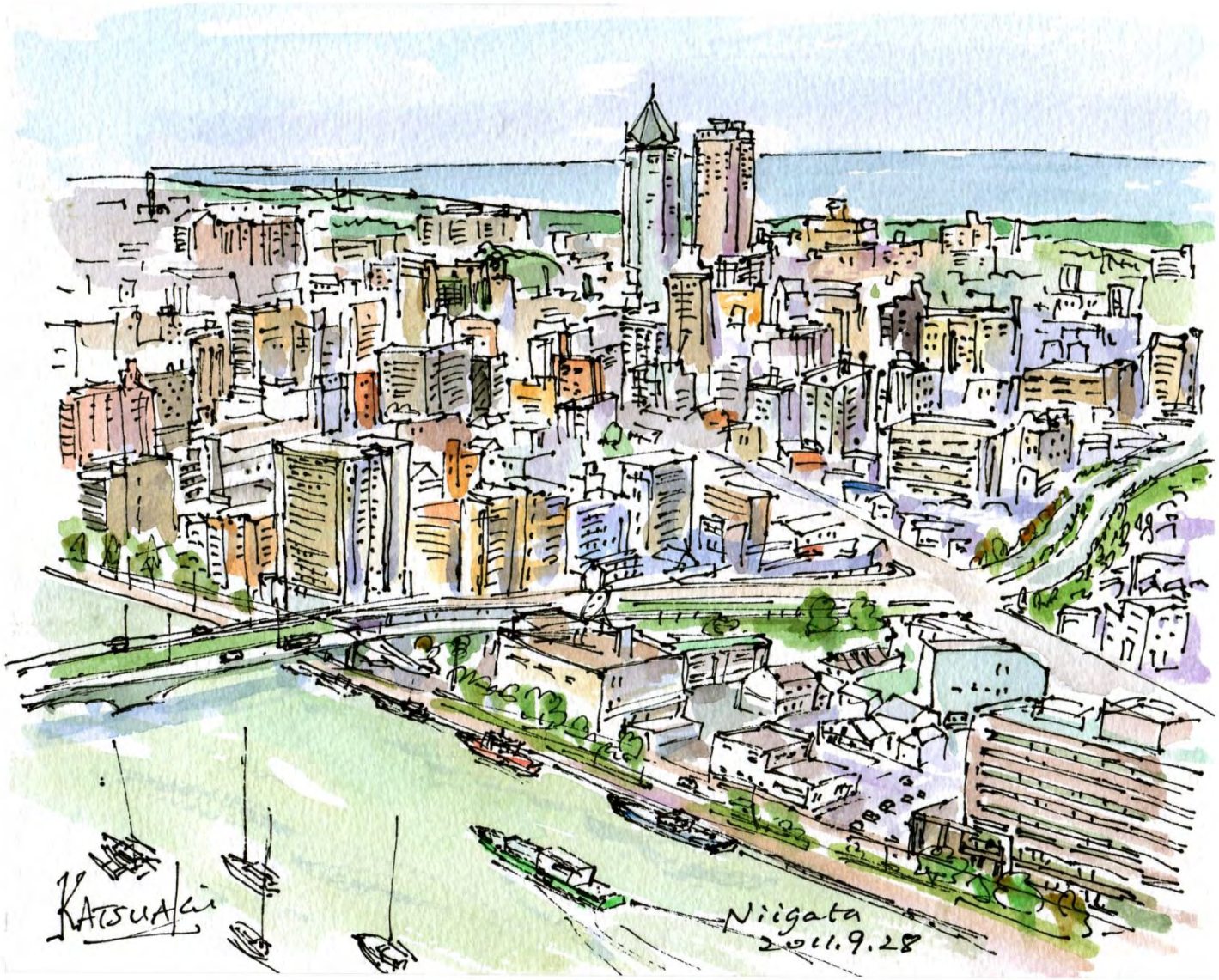
宮城

仙台青葉通り

山形

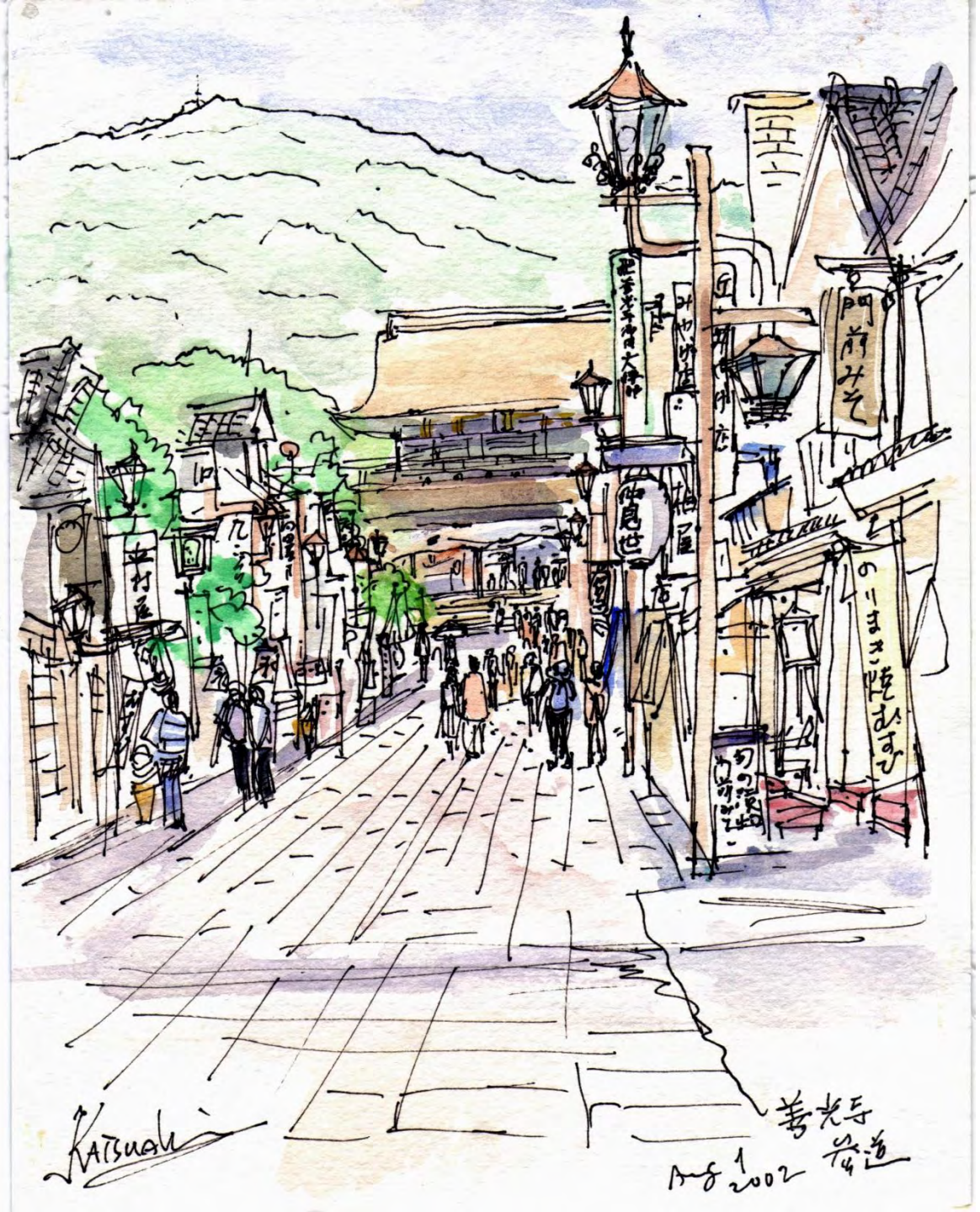
文翔館

新潟



市街鳥瞰

長野



善光寺

東京

東京駅

千葉

野島崎灯台

茨城

筑波山紅葉

群馬

尾瀬　燧岳

栃木

那須冬景色

埼玉

川越　時の鐘

神奈川

横浜ベイブリッジ

山梨

富士山

静岡

舘山寺
浜名湖

愛知

名古屋城

富山

市街鳥瞰

石川

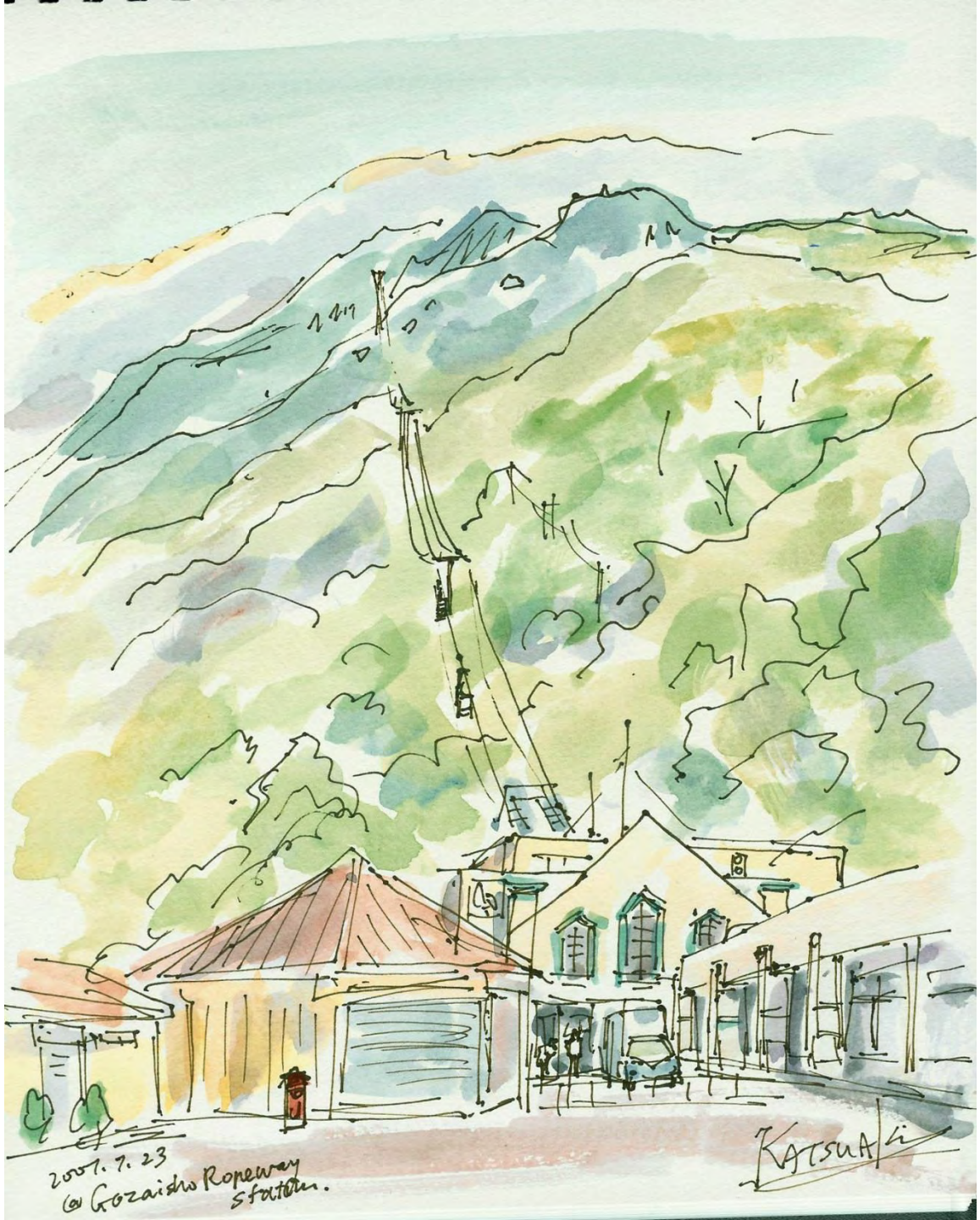
KATSUAKI
@ Kenrokuen Park
from Kotobukitei Kanazawa 2013.4.7

兼六園

福井

敦賀港

三重



御在所山

岐阜

多治見オリベ通り

滋賀

堅田浮御堂

京都

東寺

大阪

通天閣
OSAKA
SHINSEKAI
Tsutenkaku
2012.6.5
from Ebisucho Station
KATSUAKI

通天閣

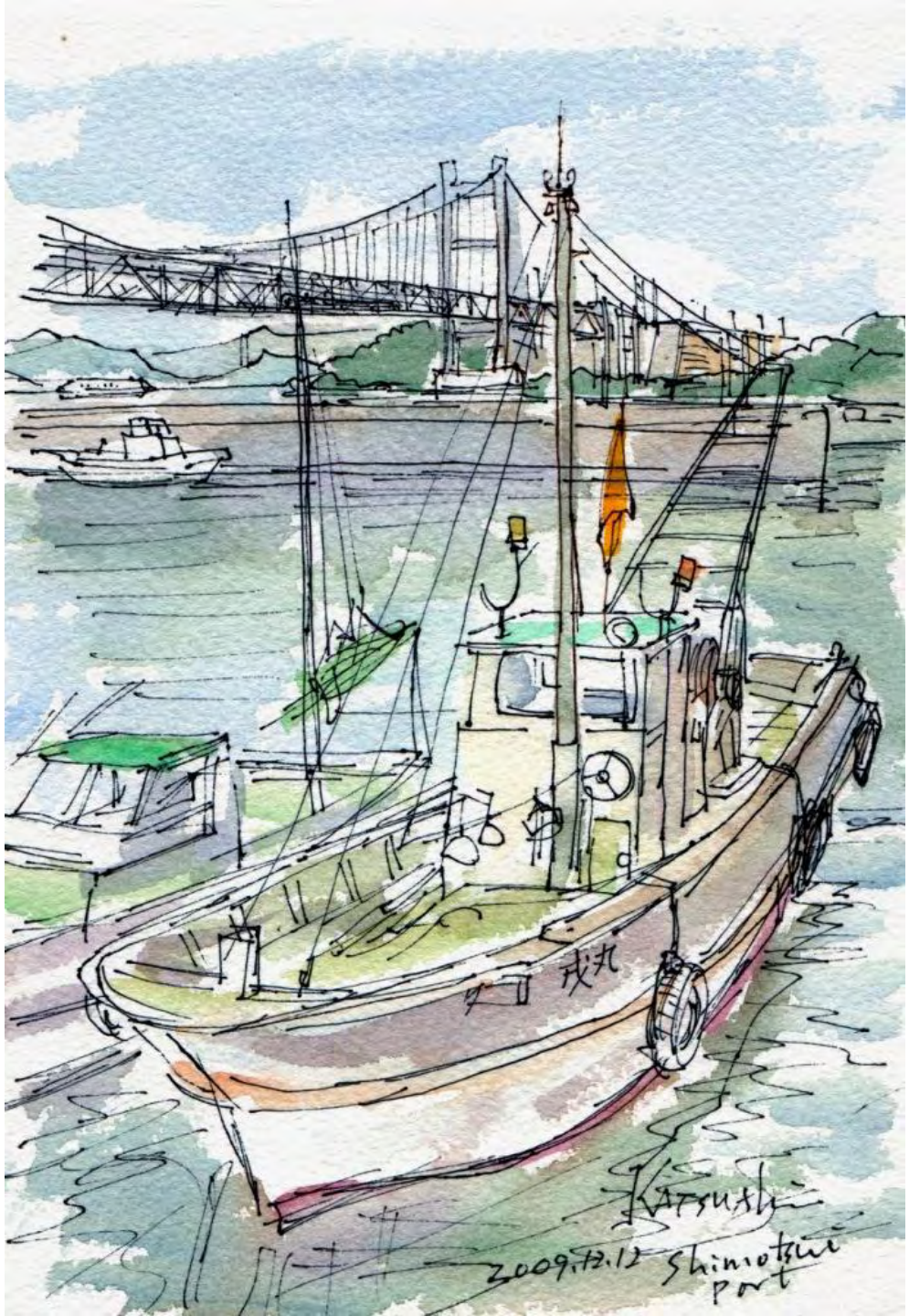
奈良

猿沢池

兵庫

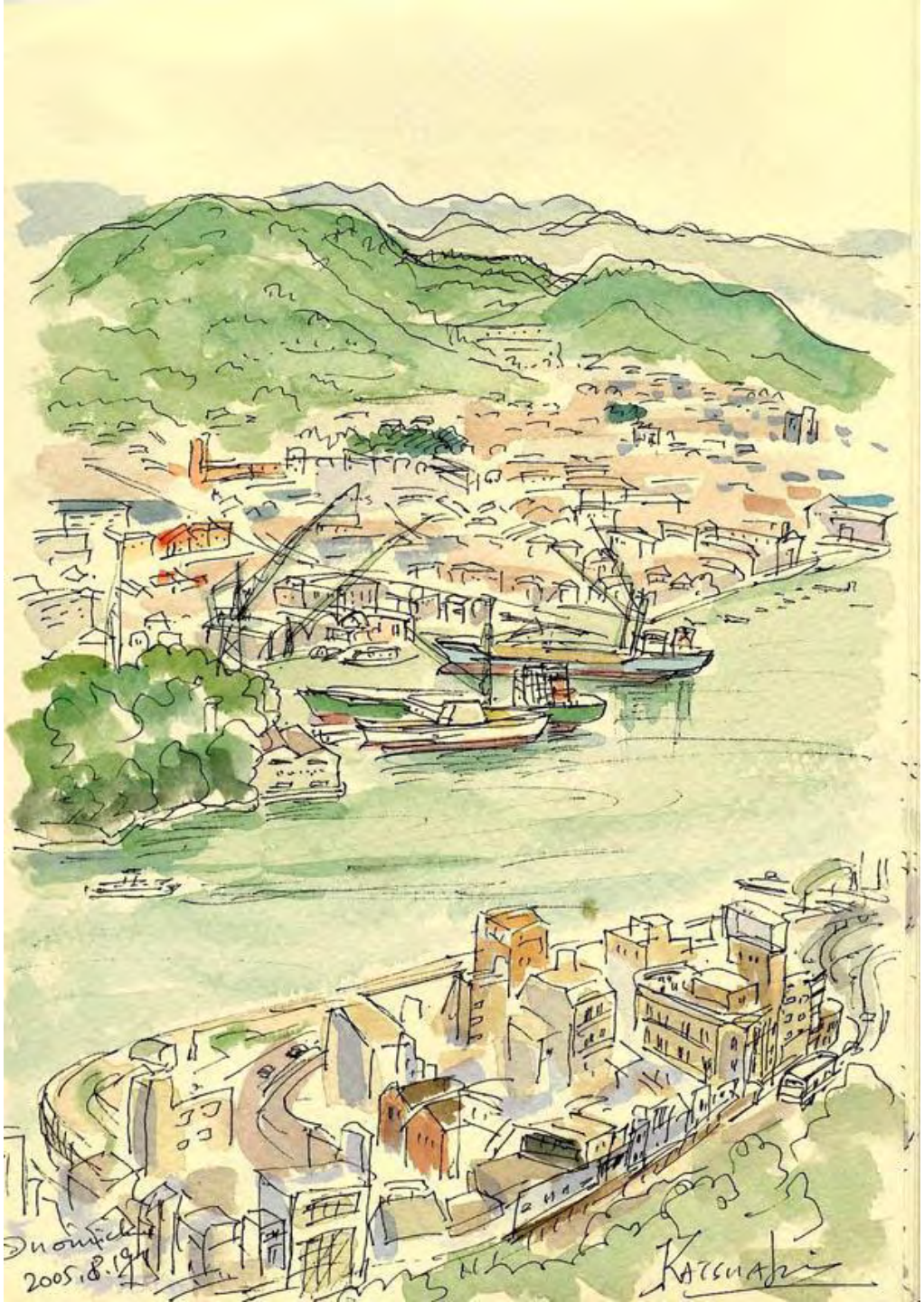
明石大橋

岡山



下津井

広島

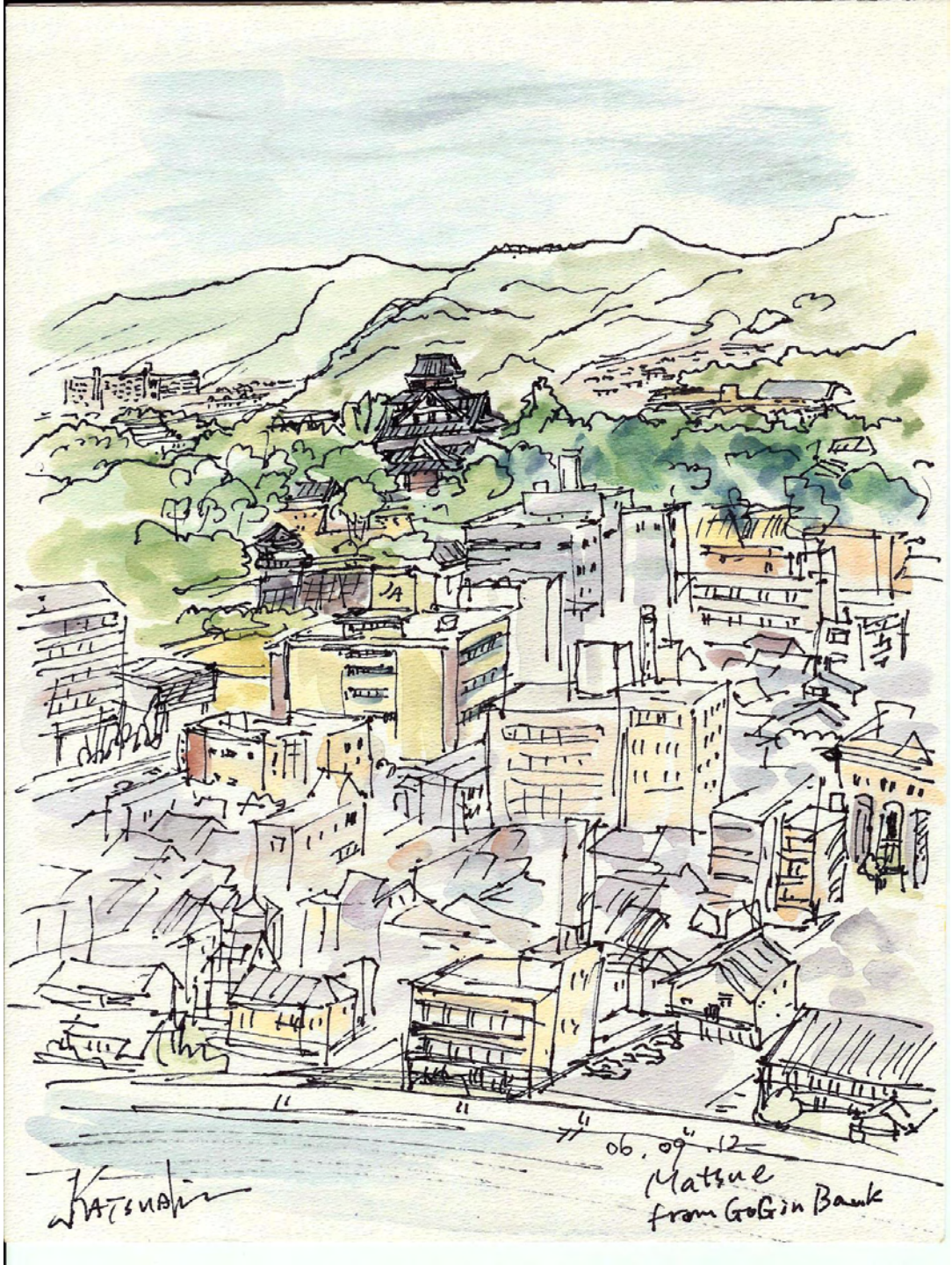


尾道

鳥取

仁風閣

島根



松江城

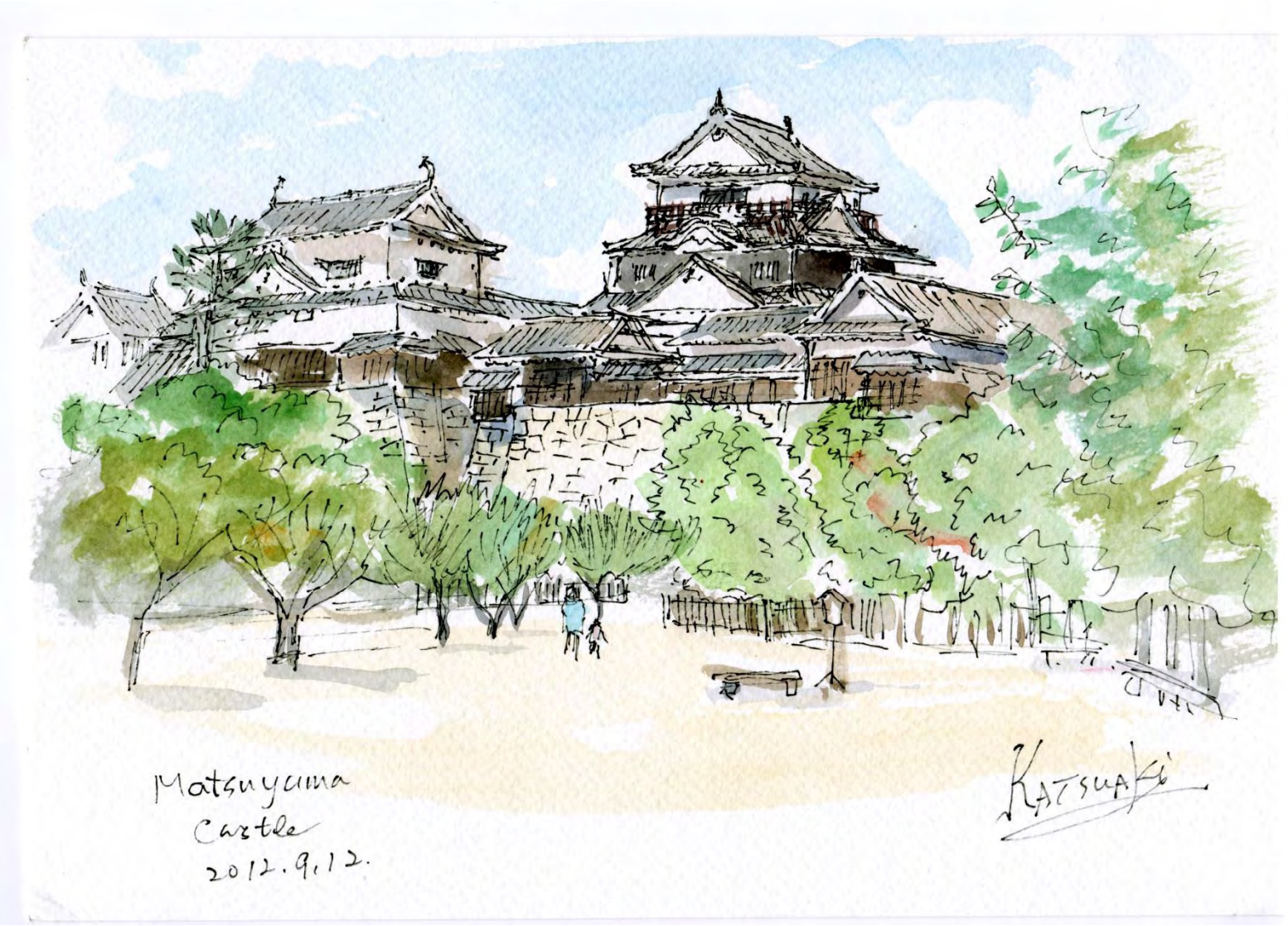
山口

関門橋

徳島

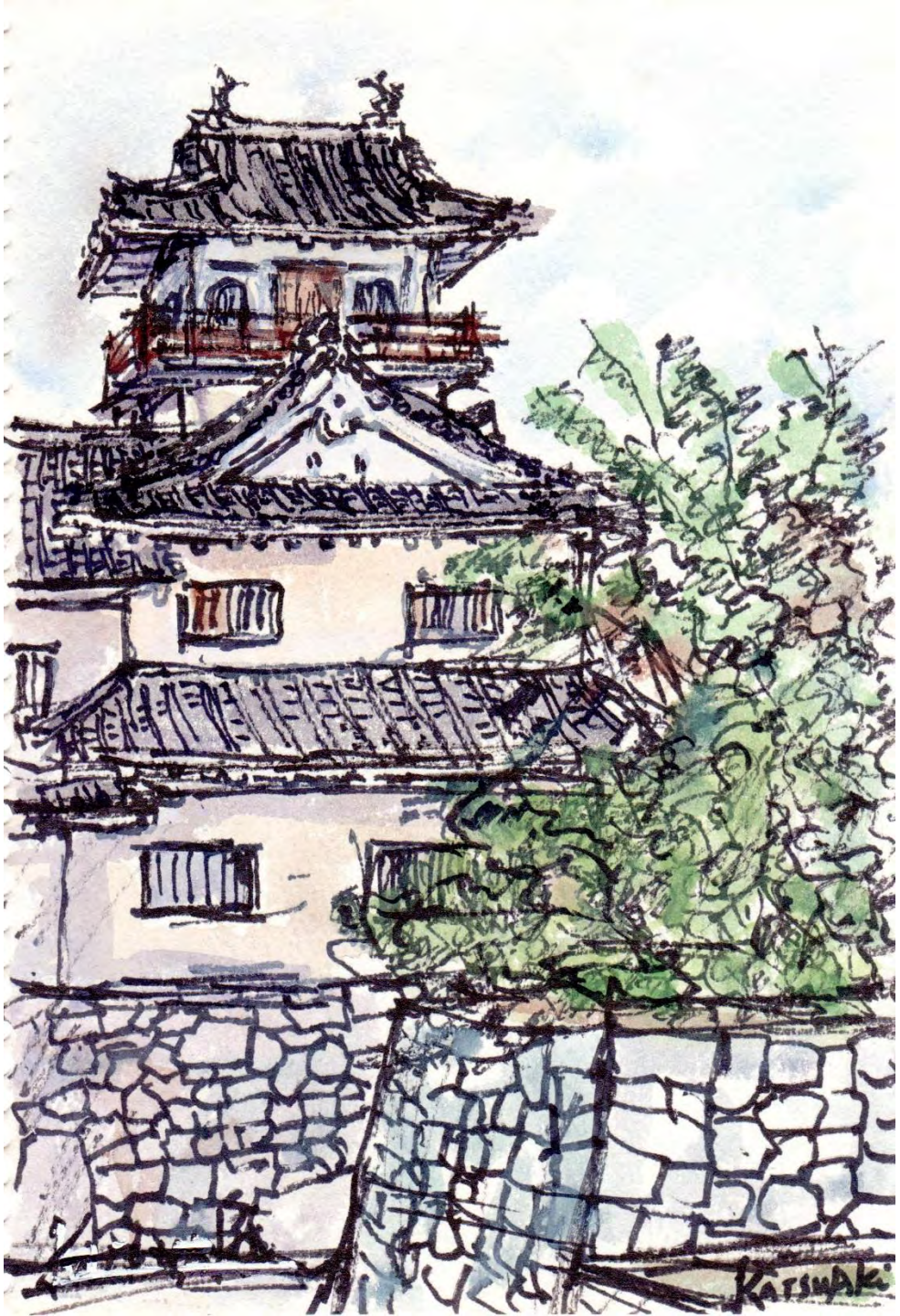
市街鳥瞰

愛媛



松山城

高知

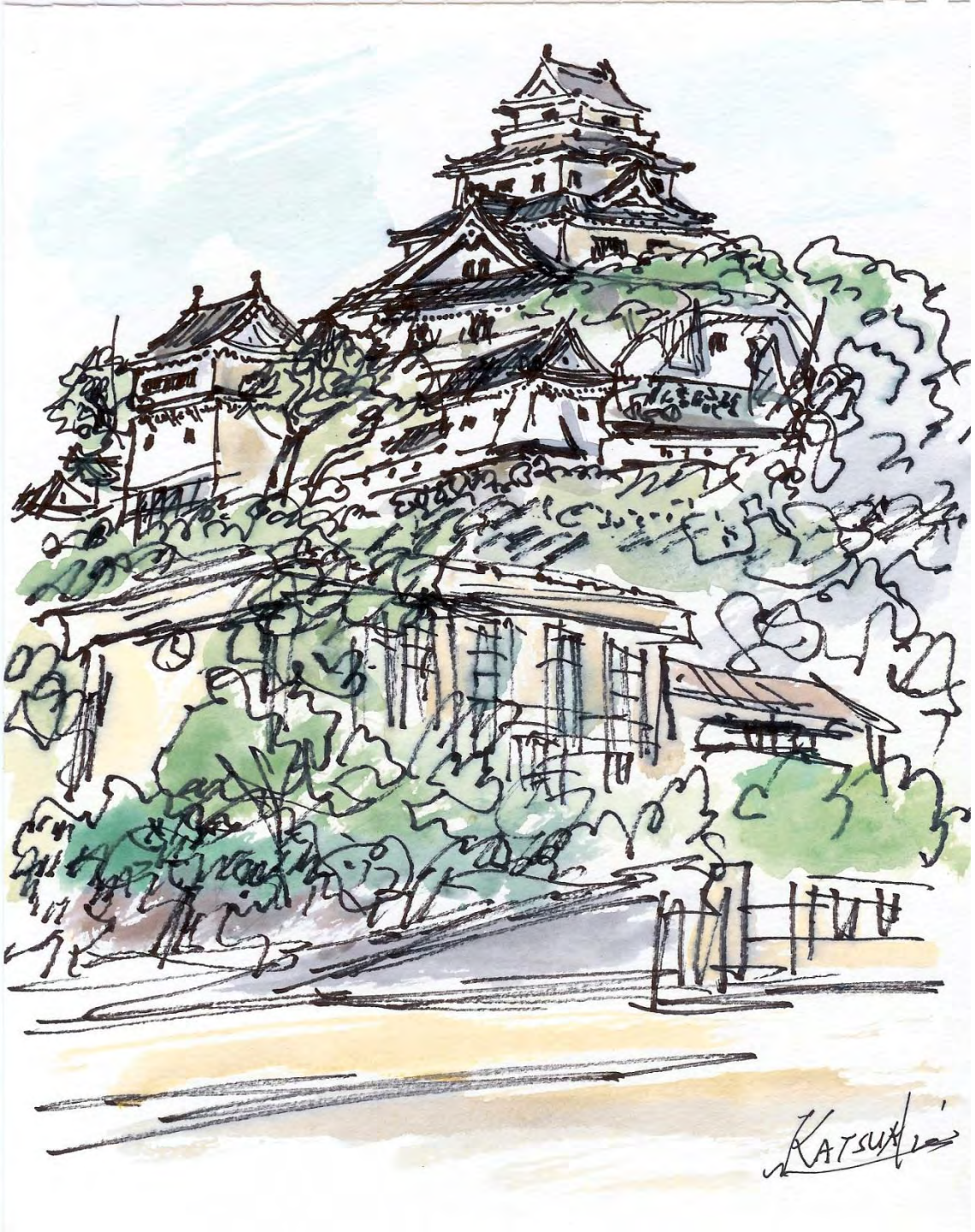


高知城

福岡

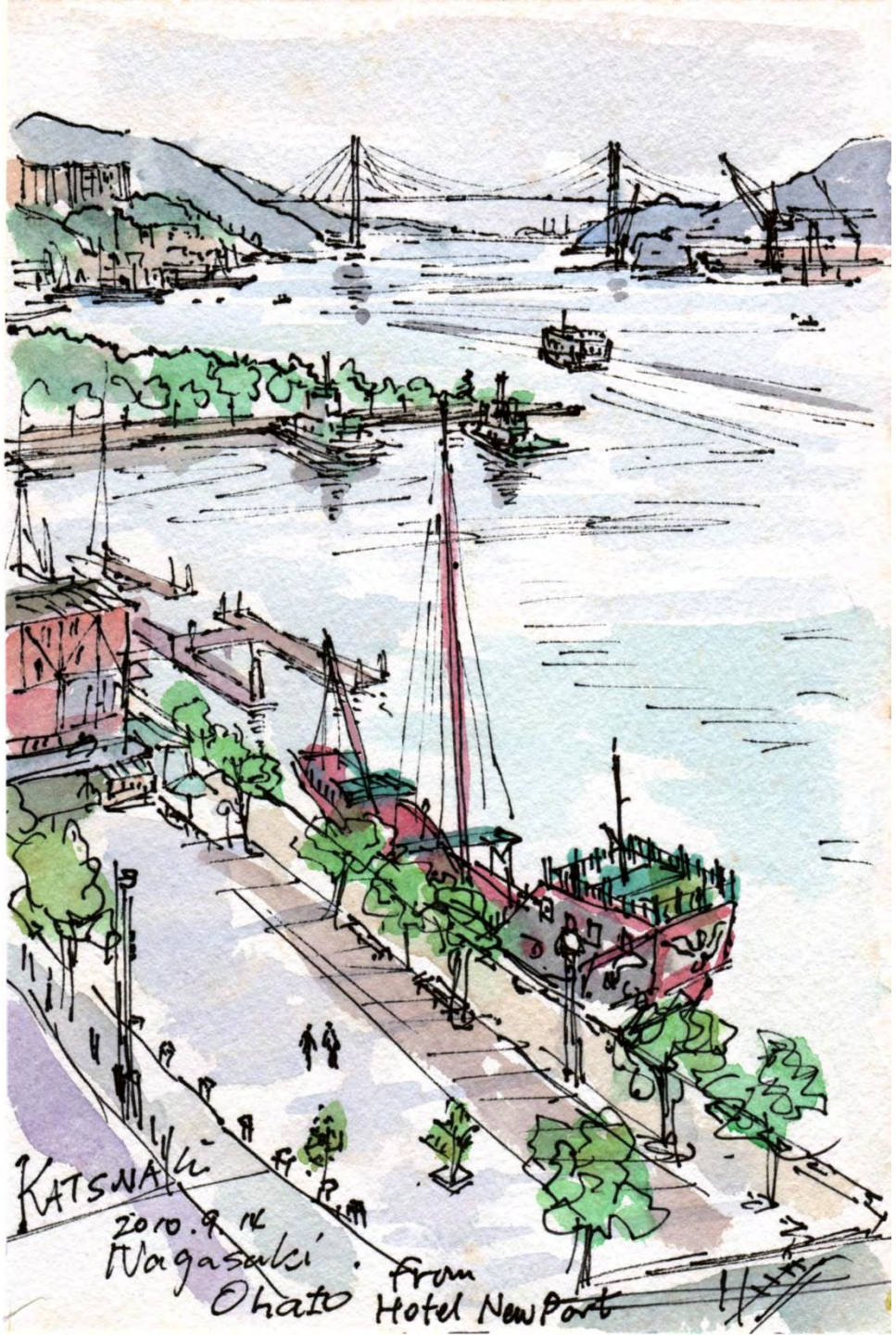
大濠公園

佐賀



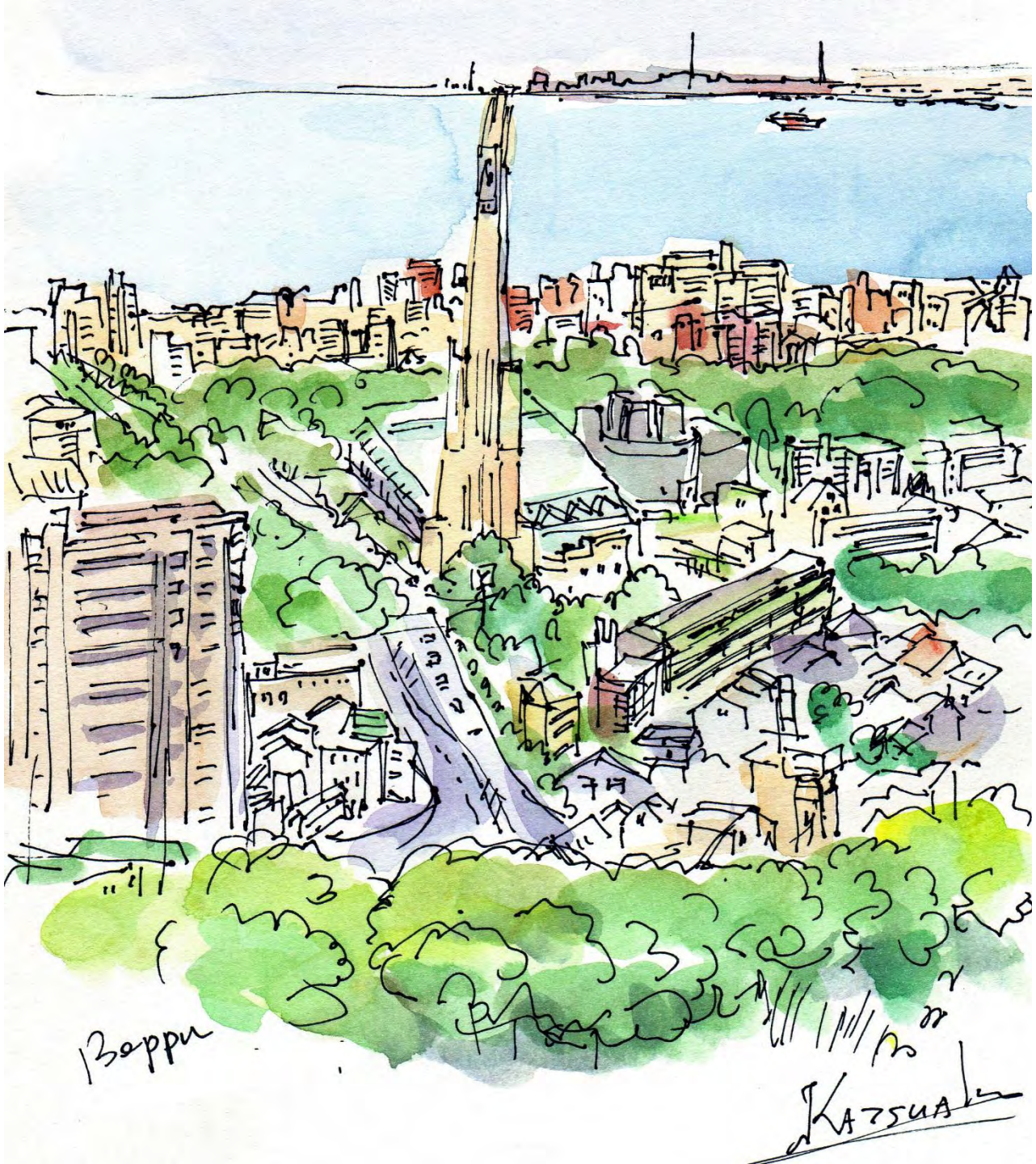
唐津城

長崎



女神橋をのぞむ

大分

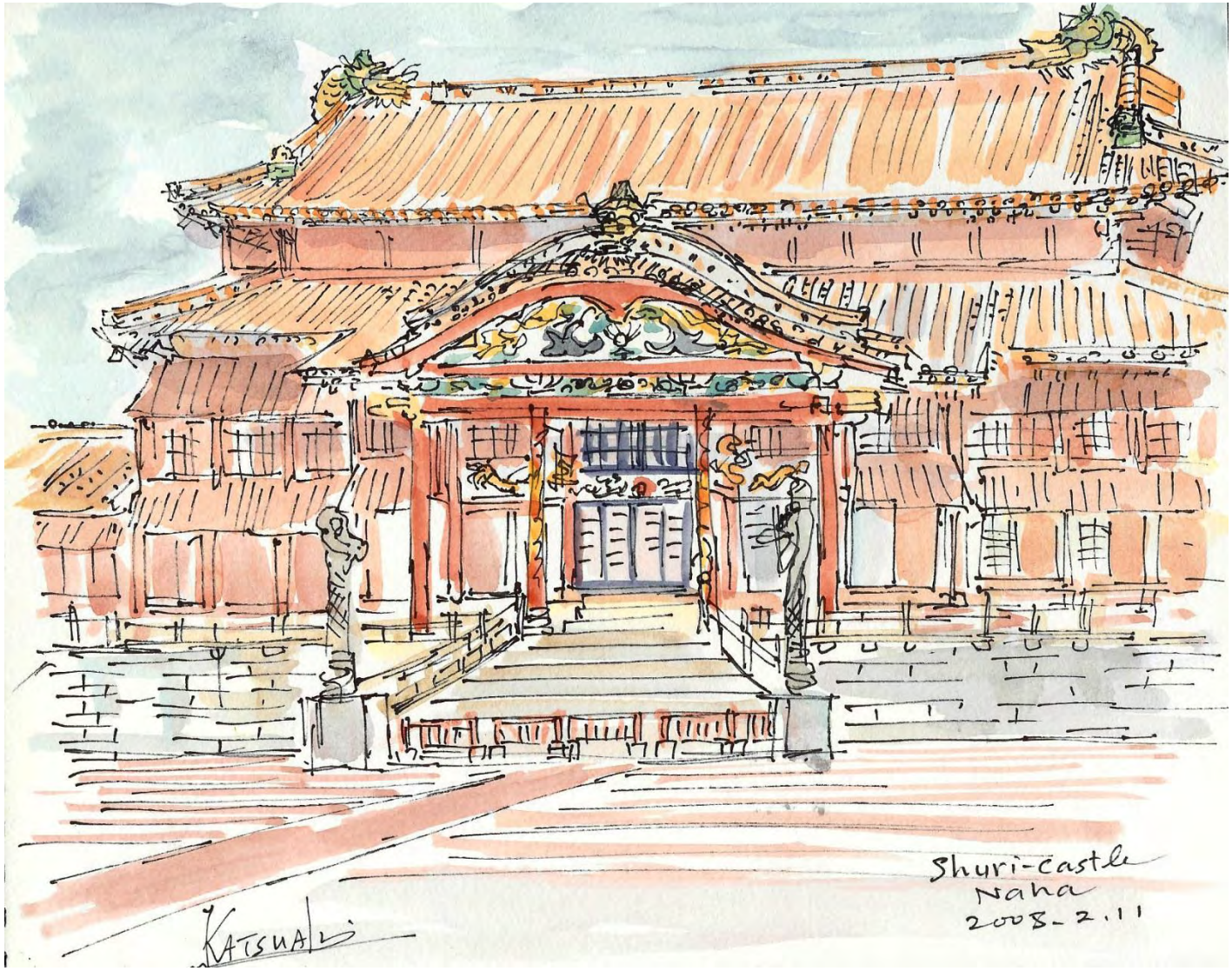


別府湾を望む

宮崎

青島

沖縄



首里城

ホームページにお立ち寄り下さい。

http://home.sato-gallery.com/

おわりに

- 旅を通じて各地で描いたスケッチを通して、コミュニケーションを深めることができました。
- サインペンと水彩絵の具とスケッチブックさえあれば、どこでもスケッチを楽しむことができます。みなさんもはじめませんか？
- 終わりになりましたが、柴田先生のますますのご健勝とご長寿をお祈りします。